



TRUE FICTIONS

Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi

Palazzo Magnani | Corso Garibaldi, 29 – Reggio Emilia

ATLANTI, RITRATTI E ALTRE STORIE

6 giovani fotografi europei

Palazzo Da Mosto | Via Mari, 7 – Reggio Emilia

dal 17 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021

RASSEGNA STAMPA PARZIALE AGGIORNATA AL 23.10.2020

Ufficio stampa

Lara Facco P&C

www.larafacco.com

INDICE

MENSILI E PERIODICI

01 ottobre 2020	Area p.183
01 ottobre 2020	Arte p.142
01 ottobre 2020	Collezionare p.19-21
01 ottobre 2020	Fotoit p.8
01 ottobre 2020	Il Giornale dell'Arte p.38
01 ottobre 2020	Photo Professional p.6
01 ottobre 2020	Stampa Reggiana p.73-74
01 ottobre 2020	Vernissage (Il Giornale dell'Arte) p.12
01 novembre 20	Collezionare p.10
01 novembre 20	Collezionare p.23-24
01 novembre 20	Digital Camera Magazine p.8
01 novembre 20	Gap Casa p.48-53
01 novembre 20	Marie Claire p.80

SETTIMANALI

28 settembre 2020	Corriere di Novara p.24
28 settembre 2020	Eco di Biella p.12
28 settembre 2020	Notizia Oggi Vercelli p.28-29
30 settembre 2020	La Nuova Periferia Chivasso p.24-25
02 ottobre 2020	Chianti Sette e Val d'Elsa p.26
02 ottobre 2020	Giornale di Arona p.16
02 ottobre 2020	Il Giornale di Treviglio p.24
02 ottobre 2020	In Cremasco Week p.24-25
02 ottobre 2020	In Montichiari Week p.28-29
02 ottobre 2020	Novara Oggi p.16-17
02 ottobre 2020	Prima Bergamo p.20-21
02 ottobre 2020	Settimana di Saronno p.22-23
03 ottobre 2020	Centro Valle - Il Giornale di Sondrio p.16
03 ottobre 2020	Gazzetta della Martesana p.16
03 ottobre 2020	Giornale di Cantù p.28

03 ottobre 2020
03 ottobre 2020
03 ottobre 2020
06 ottobre 2020
17 ottobre 2020
17 ottobre 2020
24 ottobre 2020

Giornale di Erba p.24
Giornale di Olgiate p.42-43
La Gazzetta dell'Adda p.38
Confidenze tra Amiche p.10-11
Tempo p.18
Alias (Il Manifesto) p.9
Elle p.42

QUOTIDIANI

22 settembre 2020
28 settembre 2020
03 ottobre 2020
15 ottobre 2020
15 ottobre 2020
15 ottobre 2020
16 ottobre 2020
17 ottobre 2020
23 ottobre 2020

Gazzetta di Parma p.53
Il Resto del Carlino Ed. Reggio Emilia p.2
Corriere di Bologna (Corriere della Sera) p.13
Gazzetta di Reggio p.1+27
Il Resto del Carlino Ed. Reggio Emilia p.19
Libero Quotidiano p.18
La Repubblica Ed. Bologna p.1+12
Gazzetta di Reggio p.37
Il Resto del Carlino Ed. Reggio Emilia p.22

TV

17 ottobre 2020
17 ottobre 2020
17 ottobre 2020

Radio Cusano Tv
Sky Arte
Sky TG 24

WEB

11 giugno 2020
12 giugno 2020
06 luglio 2020
14 luglio 2020

Comune.re.it
Vivireggio.it
Silvanaeditoriale.it
Agenda.comune.bologna.it
Arte.it
Arte.it
Eventi.comune.re.it
Studiolacitta.it

15 luglio 2020	Reggionline.com
15 luglio 2020	Reggionline.com
15 luglio 2020	Finestresullarte.info
16 luglio 2020	Lagenteche piace.it
01 agosto 2020	Politicamentecorretto.com
02 agosto 2020	Arte.firstonline.info
04 agosto 2020	Segnonline.it
04 agosto 2020	Segnonline.it
09 agosto 2020	Bebeez.it
11 agosto 2020	Turismo.comune.re.it
24 agosto 2020	Ad-Italia.it
25 agosto 2020	Contemporaryarts.altervista.org
25 agosto 2020	Contemporaryarts.altervista.org
25 agosto 2020	Newsandcustomerexperience.it
03 settembre 2020	Corpoacorpo.net
03 settembre 2020	Corpoacorpo.net
03 settembre 2020	Ravennaedintorni.it
05 settembre 2020	Itinerarinellarte.it
05 settembre 2020	Itinerarinellarte.it
05 settembre 2020	Itinerarinellarte.it
05 settembre 2020	Politicamentecorretto.com
05 settembre 2020	Stampareggiana.it
05 settembre 2020	Travelemiliaromagna.it
06 settembre 2020	24orenews.it
06 settembre 2020	Eventi.comune.re.it
15 settembre 2020	Itinerarinellarte.it
21 settembre 2020	Ansa.it
21 settembre 2020	Ansa.it
21 settembre 2020	Bestarblog.blogspot.com
21 settembre 2020	Giornalesm.com
21 settembre 2020	Living.corriere.it
21 settembre 2020	Living.corriere.it
21 settembre 2020	Nonsoloeventiparma.it

21 settembre 2020	Spettacoli.tiscali.it
21 settembre 2020	Zero.eu
22 settembre 2020	24emilia.com
22 settembre 2020	Tuttotek.it
23 settembre 2020	Juliafullerton-Batten.com
25 settembre 2020	Emiliaromagnaturismo.it
25 settembre 2020	Ilgiornaledellarte.com
26 settembre 2020	Paviafoto.it
26 settembre 2020	Reggionline.com
27 settembre 2020	Pacicontemporary.com
28 settembre 2020	Coopalleanza3-0.it
28 settembre 2020	Ilrestodelcarlino.it
28 settembre 2020	Primalavaltellina.it
29 settembre 2020	24orenews.it
29 settembre 2020	2morrow.it
29 settembre 2020	2morrow.it
29 settembre 2020	Albengacorsara.it
29 settembre 2020	Arte.it
29 settembre 2020	Bestarblog.blogspot.com
29 settembre 2020	Grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com
29 settembre 2020	Imgpres.it
29 settembre 2020	Lulop.com
29 settembre 2020	Over50altop.it
29 settembre 2020	Segnonline.it
29 settembre 2020	Teleradiosciacca.it
30 settembre 2020	Arte.emiliaromagnacreativa.it
30 settembre 2020	Fotoclubpadova.it
30 settembre 2020	Fotografia.it
01 ottobre 2020	Turismo.comune.re.it
02 ottobre 2020	Arte.emiliaromagnacreativa.it
02 ottobre 2020	Artslife.com
03 ottobre 2020	Studiolacitta.it
05 ottobre 2020	Itinere.re.it

05 ottobre 2020	Touringclub.it
05 ottobre 2020	Zero.eu
06 ottobre 2020	Bestarblog.blogspot.com
06 ottobre 2020	Corrierequotidiano.it
06 ottobre 2020	Politicamentecorretto.com
06 ottobre 2020	Visitemilia.com
07 ottobre 2020	Comune.re.it
07 ottobre 2020	Comune.re.it
07 ottobre 2020	Ferraracity.com
07 ottobre 2020	Itinere.re.it
07 ottobre 2020	Pikasus.com
08 ottobre 2020	Hestetika.art
08 ottobre 2020	Notiziarte.com
10 ottobre 2020	Cinquecolonne.it
10 ottobre 2020	Gagarin-magazine.it
10 ottobre 2020	Smallzine.it
11 ottobre 2020	Ferraracity.com
11 ottobre 2020	Ilfotografo.it
12 ottobre 2020	Teatrionline.com
12 ottobre 2020	Teatrionline.com
14 ottobre 2020	Arcier.it
14 ottobre 2020	Bestarblog.blogspot.com
14 ottobre 2020	Comune.re.it
14 ottobre 2020	Stampareggiana.it
14 ottobre 2020	Youtube.com
14 ottobre 2020	Video.gazzettadireggio.gelocal.it
14 ottobre 2020	Virgilio.it
15 ottobre 2020	Agenda.comune.bologna.it
15 ottobre 2020	Animalglamour.net
15 ottobre 2020	Gazzettadireggio.gelocal.it
15 ottobre 2020	Ilrestodelcarlino.it
15 ottobre 2020	Theblogartpost.it
15 ottobre 2020	Youtube.com

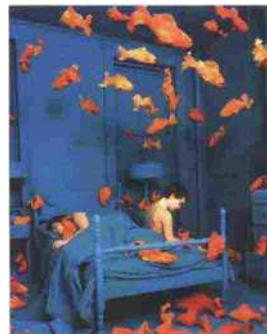
17 ottobre 2020	Virgilio.it
17 ottobre 2020	Musement.com
17 ottobre 2020	Musement.com
18 ottobre 2020	Arte.sky.it
18 ottobre 2020	Bologna.repubblica.it
18 ottobre 2020	Estherartnewsletter.com
18 ottobre 2020	Fotografia.it
18 ottobre 2020	Primamerate.it
18 ottobre 2020	Turismo.comune.re.it
19 ottobre 2020	24emilia.com
19 ottobre 2020	Aifotoweb.it
19 ottobre 2020	AskaneWS.it
19 ottobre 2020	Oakland.edu
19 ottobre 2020	Video.virgilio.it
22 ottobre 2020	Arte.it
22 ottobre 2020	Gazzettadireggio.gelocal.it

MENSILI

Al di là della realtà. Le intriganti performance della nuova fotografia

Si tratta della prima retrospettiva realizzata in Italia sulla "staged photography", la tendenza che ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e ha modificato la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee. La selezione dimostra come, tra la fine del XX e gli inizi del XXI secolo, la fotografia ha saputo raggiungere vertici creativi di invenzione prima affidati quasi esclusivamente alla pittura, al collage e al cinema. Riunendo oltre cinquanta opere di grandi dimensioni, appaiono visioni indimenticabili come pesci rossi che invadono le stanze, cascate di ghiaccio nel deserto, scorci di città inventate, oppure due massaie come Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. Tutto questo accade prima davanti ad una macchina fotografica, poi nella memoria elaborata di un computer, trasformando uno strumento destinato ad essere un oggettivo specchio del mondo in un dispositivo di infinite invenzioni o di soggettivi inganni. Sono diciotto gli autori internazionali di diversa sensibilità presenti nella singolare rassegna, tra cui c'è Jeff Wall, Cindy Sherman, Sandy Skoglund, David LaChapelle, Paolo Ventura, Laurie Simmons e Yasumasa Morimura. Dapprimo hanno iniziato a mettere in scena situazioni, personaggi e oggetti, promuovendo dei veri e propri set cinematografici per costruire una realtà parallela, per poi diventare autori di sorprendenti narrazioni che oltrepassano i limiti della realtà, addentrandosi in paesaggi virtuali, in riunioni impossibili e in atmosfere senza tempo.

Aldo De Poli



True Fictions.
Ai confini della realtà.
Reggio Emilia, Palazzo Magnani
17 ottobre 2020 - 10 gennaio
2021



FOTOGRAFIA in Italia

Paola Di Bello, la stranezza di sentirsi cittadini

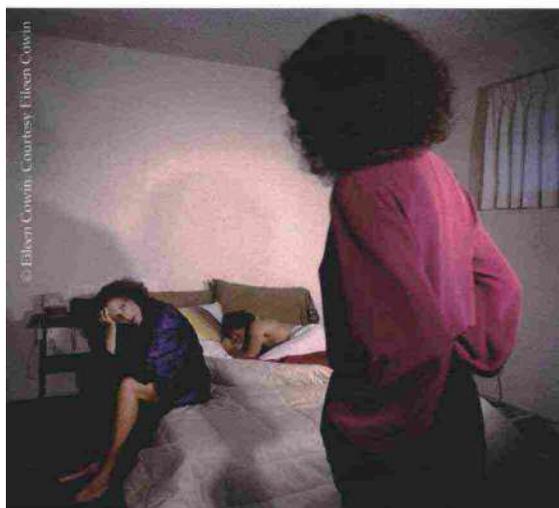
MILANO. Di tutte le comunità che Paola Di Bello (1961) ha ritratto in oltre trent'anni di lavoro, oggi raccolti in questa bella antologica curata da Francesco Zanut, forse la più sorprendente è quella delle **Iuicelle**. Sono loro i primi *citizens*, i primi cittadini che hanno lasciato traccia di sé, impressionando il foglio di carta sensibile con la loro luce intermittente, tra il 1988 e il 1991. A questa comunità d'esordio, fotografica per materia prima, sono seguite negli anni altre combinazioni, di nuovo insetti, quindi umani, che osservando le mappe della **metropolitana francese**, nel lavoro *La disparition*, paiono insetti volati via. Che cosa dunque determina il nostro vivere comune? La nostra presenza o le regole che la scandiscono? E se cambiassimo



Paola Di Bello, *La disparition*, 1995, cm 300x350 (dettaglio).

le regole che ci orientano, come suggerisce l'artista nel lavoro *Rischiano pene molto severe*, per esempio "rimettendo in piedi", cioè ruotando in verticale, il ritratto dei senza-tetto sdraiati sui marciapiedi? Difficile uscire da questa mostra senza sentire i limiti del bene più prezioso, e contagioso, degli ultimi tempi: la mia libertà e quella degli altri.

PAOLA DI BELLO. CITIZENS (1988-2006). Milano, Galleria Bianconi (www.galleriabianconi.com). Fino al 6 novembre.



Eileen Cowin, *Family docudrama*, 1980-83.

True fictions, e la realtà divenne una bellissima finzione

REGGIO EMILIA. Sembrava che negli anni '80 non se ne potesse più della realtà, o della pretesa della fotografia, ormai sull'orlo del collasso del fotogiornalismo, di rappresentare il mondo. Ed è allora che appare il fenomeno della *staged photography*, di cui la mostra raccoglie per la prima volta in Italia i più famosi interpreti. Sul palcoscenico di una fantasia senza limiti, tra sogni e inganni, sono saliti tra gli altri Jeff Wall, Cindy Sherman, James Casebere, Bernard Faucon, Eileen Cowin, David Levinthal, e tra i più giovani, ma ormai affermati, Lori Nix, Jiang Pengyi e Paolo Ventura. Nessun dubbio, quindi, se Marilyn Monroe faccia la spesa con Lady D, e se un banco di pesci rossi nuoti felice in una stanza. Tu chiamale, se vuoi, vere finzioni.

TRUE FICTIONS. AI CONFINI DELLA REALTÀ. Reggio Emilia, [Palazzo Magnani](http://www.palazzomagnani.it) (www.palazzomagnani.it). Fino al 10 gennaio 2021.

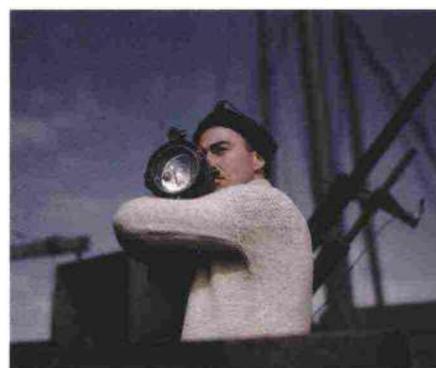
Quando Robert Capa scelse il colore per andare in Vietnam

TORINO. Già nel 1938, in partenza per la guerra sino-giapponese, Robert Capa (1913-1954) si era fatto spedire da un amico qualche rullo di **Kodachrome**. Ma nel culto bianconerista, la produzione a colori del grande fotoreporter era rimasta in secondo piano fino a quando Cynthia Young, curatrice dell'ICP di New York, non ha riaperto il caso. E ai terrapiattisti del fotogiornalismo, per cui il disastro è adesso,

vale la pena ricordare che Capa iniziò a fotografare a colori perché le riviste del Dopoguerra non volevano altro. Dal ritratto di Capucine ai soldati americani a Nam Dinh in Vietnam.

Robert Capa, Un membro dell'equipaggio segnala a un'altra nave..., 1942.

CAPA IN COLOR. Torino, Musei Reali (www.museireali.beniculturali.it). Fino 31 gennaio 2021.



R

RAVENNA

Paolo Roversi.
Studio Luce

Presso il Museo d'Arte della città di Ravenna. Orari: mart. - sab. 9 - 18; ven. 9-21, dom. e festivi 11 - 19, chiusi



so lunedì. Ingresso euro 6, rid. euro 5
NUOVE DATE dal 10 ottobre al 10 gennaio 2021

Info: Tel. +39 0544/482477, +39 0544/482356 - www.mar.ra.it/ita/

REGGIO EMILIA - NEW!

True Fictions. Ai confini della realtà

La prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography. Attraverso oltre cinquanta opere di grandi dimensioni, la mostra dimostra come la fotografia abbia saputo raggiungere fra fine del XX e inizi del XXI secolo vertici di fantasia e di invenzione prima affidate quasi esclusivamente al cinema e alla pittura. Presso Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29. Orari: Ven, sab, dom 10 - 19. Aperture straordinarie: 24 novembre - 8 dicembre - 1 gennaio (ore 15-19) - 6 gennaio. Chiuso il 25 dicembre. Ingresso euro 10, rid. euro 8



dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021

Info: tel. +39 0522/444446, info@palazzomagnani.it - www.palazzomagnani.it

REGGIO EMILIA - NEW!

Atlanti, Ritratti e altre storie

Presso Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29. Orari: Ven, sab, dom 10 - 19. Aperture straordinarie: 24 novembre - 8 dicembre - 1 gennaio (ore 15-19) - 6 gennaio. Chiuso il 25 dicembre. Ingresso euro 10, rid. euro 8

dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021

Info: tel. +39 0522/444446, info@palazzomagnani.it - www.palazzomagnani.it

REGGIO EMILIA

"Gaetano Chierici. Metodo e scienze all'origine degli studi di Preistoria"

Nel bicentenario della nascita di don Gaetano Chierici, sacerdote, scienziato, mu-



seologo e patriota, una mostra racconta il suo pionieristico metodo di lavoro archeologico, che coniugava cultura umanistica e grande competenza nelle discipline scientifiche. Presso il Palazzo dei Musei, via Spallanzani, 1. **NUOVI** orari: dal mart. al ven. 9 e 12 sab., dom. e festivi 10-13.00 e 16- 19 **fino al 1 novembre 2020**
Info: tel. 0522/456816

REGGIO EMILIA

Svenja Deininger
Two Thoughts

Mostra personale di Svenja Deininger che raccoglie un ciclo di nuove opere pittoriche concepite specificamente per questo progetto e in dialogo con quattro dipinti degli anni Venti dell'avanguardista polacco W adys aw Strzemi ski. Presso la Collezione Maramotti, via Fratelli Cervi, 66 **fino al 6 dicembre 2020**
Info: tel. 0522/382484, www.collezionearamotti.org

RIVA

DEL GARDA - TN - NEW!

Il sacro e il quotidiano.

Il villaggio tardoantico



a San Martino ai Campi

Presso il MAG Riva del Garda, Museo. Orari: 10-18. Ingresso euro 5 **fino al 1 novembre 2020**
Info: tel. +39 0464/573869, info@museoaltogarda.it

RIVA

DEL GARDA - TN - NEW!

Catturare l'invisibile. Francesco Malacarne e la nascita della fotografia scientifica

Presso il MAG Riva del Garda, Museo. Orari: 10-18. Ingresso euro 5 **fino al 8 novembre 2020**

Info: tel. +39 0464/573869, info@museoaltogarda.it



RIVA

DEL GARDA - TN - NEW!

A Sentimental Landscape. L'invenzione del paesaggio da Goethe in poi

Presso il MAG Riva del Garda, Museo. Orari: 10-18. Ingresso euro 5 **fino al 8 novembre 2020**
Info: tel. +39 0464/573869, info@museoaltogarda.it

RIVAROLO

CANAVESE - TO - NEW!

RIPHO - Oltre la fotografia.

1ª edizione

Mostre e attività collaterali. Sede principale Villa Valtero, Corso Indipendenza n.68, altre



sedì: Salette Pop-Up di Palazzo Lomellini via Ivrea n. 60, Casa Toesca, Via Ivrea N.42, Ufficio Turistico Proloco, Piazza Litsetto **dal 19 settembre al 18 ottobre 2020**

Info: tel. 335/122 7609, info@areacreativa42.com

ROMA

Banksy a visual protest

Presso il Chiostro del Bramante. Orari: da lun. a ven. 10-20; sab. e dom. 10 - 21

NUOVE DATE

dall'8 settembre all'11 aprile 2021

Info: tel. 06/68809035, informostr@chiostrodelbramante.it

ROMA - NEW!

Back to Nature. Arte

Contemporanea a Villa Borghese

Nel parco di Villa Borghese. Un nucleo di installazioni all'aperto tra gli alberi, progettate o appositamente



reinventate per l'occasione da artisti di fama internazionale come Andreco, Mario Merz, Mimmo Paladino, Benedetto Pietromarchi, Davide Rivalta, Grazia Toderi, Edoardo Tresoldi, Nico Vascellari. **dal 15 settembre al 13 dicembre 2020**
Info: tel. 06/6710 9312 - 06/6710 9315

ROMA - NEW!

Giovanni Gastel. The people i like
Presso il MAXXI, Via Guido Reni 4A. Orari: 11-19. Lun. chiuso. Ingresso 12 euro, rid. 9 euro. È obbligatorio pre-acquistare il biglietto online su maxxi.vivaticket.it. Possibilità di acquisto last minute in biglietteria previa verifica disponibilità di capienza nel rispetto del distanziamento fisico. Per accedere al Museo è necessario firmare un'autocertificazione **dal 15 settembre al 22 novembre 2020**
Info: tel. 06/32101829 - www.maxxi.art

ROMA

Alberto Sordi 1920 - 2020

La Grande mostra del Centenario presso Villa Sordi storica villa dell'attore per la prima volta aperta al pubblico in Piazzale Numa



TRUE FICTIONS - AI CONFINI DELLA REALTÀ / ATLANTI, RITRATTI E ALTRE STORIE

FINO AL 10/01/2021 REGGIO EMILIA



Luogo: Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29; Palazzo Da Mosto, Via Mari 7. Orari: ven-dom ore 10.00-19.00.

“True Fictions - Ai Confini Della Realtà” è la prima mostra retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, la tendenza che a partire dagli anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell’ambito delle arti contemporanee. La mostra, curata da Walter Guadagnini, presenta, dunque, il lato più immaginifico della fotografia attraverso le invenzioni di alcuni tra i maggiori autori degli ultimi trent’anni e le sperimentazioni nate dall’avvento della tecnologia digitale. Pesci rossi che invadono le stanze, cascate di ghiaccio nei deserti, città inventate, Marilyn Monroe e Lady D. che fanno la spesa insieme: più di cinquanta opere di grandi dimensioni dimostrano come la fotografia abbia raggiunto, fra la fine del XX e l’inizio del XXI secolo, vertici di fantasia e di invenzione prima affidati quasi esclusivamente al cinema e alla pittura. Gli autori presenti in mostra, dai precursori e maestri di questo genere come Jeff Wall, Cindy Sherman, James Casebere, Sandy Skogglund, Yasumasa Morimura, Laurie Simmons, David LaChapelle, ai protagonisti della prima ora raramente visti in Italia come Bernard Faucon, Eileen Cowin, Bruce Charlesworth, David Levinthal fino ad arrivare a giovani come Paolo Ventura, Lori Nix, Miwa Yanagi, Alison Jackson, Aleksandr Petlura, Jung Yeondo, Jiang Pengyi, dimostrano non solo la diffusione di questo linguaggio, ma anche la sua longevità. La seconda mostra che la Fondazione Palazzo Magnani propone è “Atlanti, Ritratti e Altre Storie - 6 giovani fotografi europei”: la collettiva, allestita a Palazzo da Mosto, raccoglie le personali dei tre vincitori dell’open call lanciata da FOTOGRAFIA EUROPEA 2020, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati sempre dalla giuria composta da Walter Maria Pia Bernardoni e Oliva Maria Rubio.

Info: 0522444446 info@palazzomagnani.it www.palazzomagnani.it



Il calendario aggiornato quotidianamente dei principali eventi in Italia e nel mondo è consultabile sul sito web di «Il Giornale dell'Arte» all'indirizzo www.ilgiornaledellarte.com/vederenelmondo

CALENDARIO ITALIA

IL GIORNALE DELLE MOSTRE

ITALIA

ABANO TERME

Villa Bassi Rathgeb
Da Magnasco a Fontana
17 ottobre > 5 aprile 2021

ALBA

Chiesa di San Domenico
William Kentridge > 8 dicembre

AMALFI

Antico Arsenal
William Kentridge > 2 dicembre

ANCONA

Museo Vanvitelliano
Letizia Battaglia > 15 gennaio

AOSTA

MAR-Museo Archeologico Regionale
Impressionismo tedesco > 25 ott.
Centro Saint-Bénin
Memorie di Terra > 29 novembre

BARLETTA

Castello
Kendell Geers, Oleg Kulik, Andres
Serrano > 18 ottobre

BERGAMO

Accademia Carrara
Tiziano in Bergamo > 25 ottobre
Ex Monastero di Astino
Olive Barbieri > 31 ottobre
GAMeC-Galleria d'Arte Mod. e Cont.
Daniel Buren > 11 novembre
Ti Bergamo > 14 febbraio 2021
Premio Lorenzo Bonaldi per l'Arte
> 14 febbraio 2021
Thomas Brambilla
Jack Pierson > 11 novembre

BIELLA

Palazzo Ferrero, Palazzo Giromo Losa
e Palazzo La Marmorata
Selvatoca Arte e Natura in Festival
> 10 gennaio

BOLOGNA

Ex Chiesa di San Mattia
Nino Migliori > 7 febbraio 2021
Fondazione Raccolta Lercaro
La collezione nascosta > 10 gen.
Momenti. Fotografie dalla
quarantena > 1 novembre
MAST-Manifattura di Arti,
Sperimentazione e Tecnologia
MAST Photography Grant on
Industry and Work 7 ott. > 31 gen.
Inventions 7 ottobre > 31 gennaio
Museo Civico Archeologico
Etruschi > 29 novembre
Museo del Patrimonio Industriale
Bologna e il lavoro industriale
(1919-2019) > 15 novembre
Mus. di S. Colombano-Collez. Tagliavini
Strumenti ad arco della Collezione
Vazquez > 10 gennaio
Palazzo Albergati
Monet e gli Impressionisti dal
Musée Marmottan Monet, Parigi
> 14 febbraio 2021
Palazzo Fava-Genus Bononiae
Il Polittico Griffoni > 20 dicembre
Galleria Aperta
Marco Ceroni > 19 dicembre
P420
Merlin James > 7 novembre
Marie Cool, Fabio Baldacci > 7 nov.

BOLZANO

Fondazione Antonio Dalle Nogare
Robert Breer > 5 giugno 2021

MUSEON

Walking. Movements North of
Bolzano > 14 febbraio 2021

BORGOMASERIO

Arte Sella
Quayola > 22 novembre

BRESCIA

Musei di Santa Giulia
J. Navarro Baldeweg > 5 apr. '21
Raffaello 2 ottobre > 10 gennaio
APalazzo Gallery
Romana Loda 3 ott. > 30 nov.
Colossi Arte Contemporanea
Marica Fasoli > 19 dicembre
E3 Arte Contemporanea
Black Mode > 4 novembre
Galleria Massimo Minini
Stefano Arlenti, Eva Marisaldi
> 30 ottobre

CALENZANO

Arte in Fabbrica-Gorl Tessuti e Casa
Flavio Favelli > 28 marzo 2021

CAPACCIO

Museo Archeologico Naz. di Paestum
Gillo Dorfles > 17 novembre

CARPI

Musei di Palazzo dei Pio
Bernardino Ramazzini > 6 gennaio

CHIETI

Museo di Palazzo de' Mayo
Yoko Yamamoto > 22 novembre

COLOMBO

Reggia di Colomno
Porcellane europee del '700
dei Duchi di Parma > 1 novembre

CREMONA

Museo Civico Ala Ponzone
Orazio Gentileschi 10 ott. > 31 gen.

FARENZANO

MIC-Museo Internazionale delle
Ceramiche in Faenza
Alfonso Leoni > 19 gennaio
Museo Carlo Zauli
Marco Ceroni > 29 ottobre

FERRARA

Castello Estense
Gaetano Previti e il rinnovamento
artistico tra Ferrara e Milano
> 27 dicembre
Palazzina Marfisa d'Este
XVIII Biennale Donna > 22 ottobre
Palazzo dei Diamanti
Antonio Ligabue 31 ott. > 5 aprile
Palazzo Schifanoia

Schifanoia e Francesco del Cossa.
Loro degli Estensi > 10 gennaio
MLB Maria Livia Brunelli home gallery
Bertozi & Casoni > 20 ottobre

FIDENZA

Duomo di Fidenza
Antelami a Fidenza 9 ott. > 9 dic.

FIRENZE

Basilica di Santo Spirito
Lorenzo Puglisi, Davanti a
Michelangelo > 1 novembre
Forte di Belvedere
Massimo Sestini > 31 ottobre
Limonaia-Giardino di Boboli
Hierapolis > 18 ottobre
Museo Novecento
Mario Mafai > 12 ottobre
Francesca Banchelli > 12 ottobre
Andrea Francolino > 17 novembre
Museo Stefano Bardini

Kevin Francis Gray > 21 dicembre
Palazzo Medici Riccardi

Peterson, Lavine, Cobain and the
Grunge Revolution > 18 ottobre
Palazzo Pitti

Liu Ruowang > 2 novembre
Palazzo Strozzi

Tomás Saraceno > 1 novembre
Palazzo Vecchio

Gli arazzi di Cosimo I de' Medici
> 29 agosto 2021

Villa Vittoria-Palazzo dei Congressi
BASE/Progetti per l'arte

Francesco Arena > 19 ottobre
Eduardo Secci Contemporary

Bosco Sodi > 14 novembre
Etra Studio Tommasi

Giuliano Macca > 31 ottobre
Galleria Il Ponte

Lorenzo Bonechi 16 ott. > 30 dic.
Manifattura Tabacchi

L'armonia > 15 gennaio
Santo Stefano al Ponte

Van Gogh e i maledetti > 11 ott.

FOIANO DELLA CHIANA

Galleria Alessandro Bagnai
Present Perfect > 30 ottobre

FOLIGNO

CIAC-Centro Italiano Arte Contemp.
Shozo Shimamoto > 10 gennaio

FONTECASSANO

Labirinto della Masoni
Enrico Robusti > 17 gennaio

FORLÌ

Musei San Domenico
Ulisse. L'arte e il mito > 31 ottobre

GALLARATE

Ma*Ga-Museo Arte Gallarate
La fantasia è un posto dove ci
piove dentro > 15 novembre

Marzia Migliora 10 ott. > 13 dic.

GENOVA

Palazzo Ducale
Shepard Fairey > 1 novembre
Michelangelo 8 ottobre > 24 gen.

INTERNO

Palazzo Reale
Interni d'arte a Genova nell'800,
da Peters al Liberty > 1 novembre

GRIZZANA MORANDI

Casa Museo Morandi
Riccardo Battigelli > 15 novembre

Fienili del Campiario
Emilio Contini > 15 novembre

La lezione di Morandi 2 > 15 nov.

GUALTIERI

Fondazione Museo Antonio Ligabue
La vita di Antonio Ligabue > 8 nov.

JESI

Fondaz. Cassa di Risparmio di Jesi
Giuseppe Chiari > 22 novembre

Diatech Pharmacogenetics
Giorgio Cutini > 29 novembre

LIPARI

Museo Archeologico Bernabè Brea
Umberto Mastroianni > 4 nov.

LIVORNO

Museo Civico Giovanni Fattori
Combat Prize 10 > 31 ottobre

LUCCA

Fondazione Ragghianti
L'avventura dell'arte nuova. Cioni
Carpi, Gianni Melotti 3 ott. > 6 gen.

Palazzo delle Esposizioni
Manifattura Chini. Opere dalla
Collezione Mordini > 11 ottobre

Iu.C.C.A.-Lucca Center of Contemp. Art
il Surrealismo e la Metafisica del
sogno > 24 gennaio

Real Collegio
Lubeo 2020 8 > 9 ottobre

MAMIANO DI TRAVERSETOLO

Fondazione Magnani Rocca
Luigi Magnani > 13 dicembre

MANTOVA

Compl. Museale Pal. Ducale di Mantova
Gastone Biggi 24 ott. > 6 gen.

Casa del Mantegna
Biennale Light Art > 31 dicembre

Corraini Arte Contemporanea
Ugo La Pietra, Corrado Levi > 30 ott.

MARSALA

Convento del Carmine-Pinacoteca
Accardi, Sanfilippo > 10 gennaio

MATERA

Chiese Rupestri Madonna delle Virtù
o S. Nicola dei Greci
Dali > 30 novembre

MERANO

Kunst Meran-Merano Arte
Sebastian Behmann, Olafur
Eliasson > 17 gennaio

MESTRE

Museo Forte Marghera
Daan Roosegaarde > 11 ottobre

Marina Bastianello gallery
Dura Madre > 23 ottobre

MILANO

Armani/Silos
Peter Lindbergh > 10 gennaio

Castello Sforzesco
Egitto divino > 20 dicembre

Chiesa di San Carlo al Lazzaretto
Ragnar Kjartansson > 25 ottobre

Inge Morath > 1 novembre
Fondazione Forma per la Fotografia

Albumine del Fondo Antonetto
ed elaborazioni digitali di Bill
Armstrong > 18 dicembre

Fondazione Prada
The Porcelain Room > 10 gennaio

K > 25 ottobre
Liu Ye. Storytelling > 10 gennaio

Fondazione Sozzani
Ren Hang > 29 novembre

Gallerie d'Italia-Piazza Scala
Tiepolo 30 ott. > 21 marzo 2021

Istituto Svizzero
Sophie Jung 2 ott. > 14 novembre

MUDEC-Museo delle Culture
I tessuti delle donne del monte
quichua > 8 novembre

Omaggio a Grazia Deledda > 11 ott.
Museo del Novecento

Premio Acacia > 17 gennaio
Franco Guerzoni > 14 febbraio

Carla Accardi 9 ott. > 27 giugno '21
Palazzo Reale

Out of the Blue > 11 ottobre
Margaret Bourke-White > 14 feb. '21

Pirelli Hangar Bicocca
Trisha Baga > 10 gennaio

Chen Zhen 15 ott. > 21 febbraio '21
Sedi varie

Festival > 15 novembre
Triennale di Milano

Enzo Mari 17 ott. > 14 marzo '21
Claudia Andujar 17 ott. > 7 feb. '21

Una Wunderkammer per i mestieri
d'arte milanesi 20 ott. > 10 gen.

A arte Invernizi
Francesco Candeloro > 10 nov.

Antonio Colombo
Columbus e Cinelli > 21 novembre
 Assab One
Airmail 1. Ladies first > 17 ottobre
Loris Cecchini, Michele De Lucchi con AMDI CIRCLE > 14 novembre
 Bocconera Gallery
Nebojsa Despotovic > 21 ottobre
 Bottegantica
Francesco Candeloro > 10 nov.
 Building
Oren Ellav > 17 ottobre
 Christian Stein
Giulio Paolini > 23 dicembre
 CMC-Centro Culturale di Milano
Giancarlo Cerri 28 ott. > 15 nov.
 Dellupi
CoBra e Original > 13 novembre
 Dep Art
Turi Simeti > 22 dicembre
 Dimora Artica
Flavia Albu > 30 ottobre
 Fabbrica del Vapore
L'esercito di Terracotta e il Primo Imperatore della Cina > 18 ottobre
 Fabbnca Eos
Manuel Scrlima > 22 ottobre
 Francesca Minini
Matthias Bitzer > 30 ottobre
 FuturDome
Andrea Bocca > 15 dicembre
Lea Porsager, Andrea Bocca, Fos > 15 dicembre
 Galleria Antonia Jannone
Olmo Gasperini > 17 ottobre
 Galleria Bianconi
Citizens > 6 novembre
 Galleria Fumagalli
Keith Sonnier 2 ott. > 19 dicembre
 Galleria Gracis
Nils Udo > 9 ottobre
 Galleria Milano
Enzo Mari > 16 gennaio
Galleria Poggiali
Kennedy Yanko > 20 novembre
 Galleria Raffaella Cortese
Franco Vimercati > 5 dicembre
 Galleria Silva
Carlo Levi pittore > 30 ottobre
Giò Marconi
Fredrik Vaerstev > 30 ottobre
 Glenda Cinquegrana Art Consulting
Emblema, Francolino, Scodro
 13 ottobre > 1 dicembre
 Grossetti Arte
Lorenzo Puglisi > 14 novembre
 Lia Rumma
William Kentridge > 17 ottobre
 Loom Gallery
Jonathan Monk > 30 ottobre
 Luca Tommasi Arte Contemporanea
Sue Arrowsmith, Matteo Montani
 > 31 ottobre
 M77 Gallery
Kendell Geers > 30 gennaio
 Manifesto Bianco
Shoko Okumura 8 > 31 ottobre
 Marcorossi artecontemporanea
Valerio Berruti 8 ott. > 24 dicembre
 Massimo De Carlo (Pal. Belgioioso)
Piotr Ukianski 13 ott. > 13 dic.
 Massimo De Carlo (Viale Lombardia)
Come prima, meglio di prima
 > 31 ottobre
 Monica De Cardenas
Gideon Rubin > 10 ottobre
Rà di Martino 15 ott. > 23 dic.
 Montrasio Arte
Gloria Vergani, Lorenzo Menegazzo
 > 15 novembre
 Ncontemporary
Ruben Brulat > 30 ottobre
 Nuova Galleria Morone
Arte, fotografia e femminismo a Milano 1975-80 > 31 ottobre
 Prometeogallery
Zehra Dogan > 15 novembre
 Ribot gallery
Igor Hosnedi, Vera Kox > 7 nov.
 Studio d'arte Cannaviello
Pizzi Cannella anni '80-90 > 28 nov.
 Tommaso Calabro Art Gallery

Francesco Vezzoli > 25 novembre

Vistamarestudio
Eileen Quinlan > 7 novembre
MODENA
 Gal. Civ. di Modena-Pal. S. Margherita
Mario Cresci > 10 gennaio
Anima manga > 10 gennaio
Quayola > 10 gennaio
 Mata-Manifattura Tabacchi Modena
Motel 10 ottobre > 8 novembre
 Musei Civici-Palazzo dei Musei
Storie d'Egitto > 18 ottobre
 Palazzo dei Musei-Gallerie Estensi di
 Modena, Ferrara e Sassuolo
William Henry Fox Talbot > 10 gen.
 BPER Banca
Antonio Joli > 8 novembre
MONDOVI
 Museo della Ceramica
Filippo di Sambuy > 5 novembre
MONTECELLO D'ALBA
 Castello Roero
Outside-Iside 3 ott. > 8 dicembre
MONZA
 Arengario
Alfred Hitchcock 9 ott. > 10 gen.
 Villa Reale
Royal Dalí > 7 dicembre 2021
MURANO
 Fondazione Berengo Art Space
Women in glass > 7 gennaio
 Museo del Vetro
Livio Seguso > 28 febbraio 2021
 Punta Contene
Vetriere muranesi del '900 > 31 dic.
NAPOLI
 Castel dell'Ovo
Marina Abramovic > 30 ottobre
 Gallere d'Italia-Pal. Zevallos Stigliano
Napoli Liberty > 24 gennaio
 MADRE-Mus. d'Arte Cont. Donnaregina
Carlo Verdone > 1 novembre
 Mann-Mus. Archeolog. Naz. di Napoli
I Gladiatori > 31 ottobre
Gli Etruschi e il Mann > 31 mag. '21
 Musap-Fondazione Circolo Artistico
 Politecnico-Palazzo Zapata
Giovan Battista Amendola 9 > 31 ott.
 Museo e Real Bosco di Capodimonte
Gemito > 15 novembre
Christiane Lohr > 10 gennaio
Luca Giordano 8 ott. > 10 gennaio
 Alfonso Artiaco
Liam Gillick 11 > 24 ottobre
 Studio Insieme
Christiane Lohr > 4 dicembre
 Umberto Di Marino
Pedro Neves Marques > 8 nov.
NOTO
 Convitto delle Arti Noto Museum
Novecento. Artisti di Sicilia. Da Pirandello a Gueclone > 30 ottobre
NUORO
 MAN-Mus. d'Arte Provincia di Nuoro
Il regno segreto. Sardegna-Piemonte > 15 novembre
ORANI
 Museo Nivola
Giovane arte in Sardegna > 17 ott.
ORTISEI
 Sedi varie
Biennale Gherdina > 20 ottobre
OTRANTO
 Castello Aragonese di Otranto
Gianni Berengo Gardin > 20 nov.
PADOVA
 Centro Culturale S. Gaetano-Altinate
Van Gogh 10 ott. > 11 aprile 2021
 Palazzo Zabarella
I Macchiaioli 24 ott. > 18 apr. '21
 RossovermiglioArte
Afri Mondì, Giulio Turcato e Ale Guzzetti 17 ottobre > 10 dicembre
PALERMO
 Loggiato San Bartolomeo
Banksy 7 ottobre > 17 gennaio
 Palazzo Reale-Palazzo dei Normanni
Terracqueo. Storie dal Mare Mediterraneo > 31 gennaio
PARMA

APE Museo
Giuseppe Niccoli visione e coraggio di una Galleria > 19 febbraio
 Battistero
Antelami a Parma > 12 set. 2021
 CSAC-Centro Studi e Archivio della Comunicazione
Luca Vitone > 18 ottobre
 Ex ospedale Vecchio
Studio Azzurro > 8 dicembre
 Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
Le mode nel mondo > 31 dicembre
 Oratorio di San Tiburzio
Rebecca Louise Law 2 ott. > 19 dic.
 Palazzo del Governatore
Luca Stoppini > 1 novembre
 Palazzo della Pilotta
Fornasetti > 14 febbraio 2021
L'Ottocento e il mito di Correggio
 30 ottobre > 3 ottobre 2021
 Palazzo Tarasconi
Ligabue e Vitaloni > 30 mag. 2021
 Fiere di Parma
PERUGIA
 Palazzo Baldeschi al Corso
Raffaello in Umbria > 6 gennaio
 Galleria Nazionale dell'Umbria
Brian Eno > 10 gennaio
 Museo Civico di Palazzo della Penna
Art Monsters 2020 > 11 ottobre
PIACENZA
 Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi e
 XLN Piacenza Contemporanea
La rivoluzione slamo nel. Collezionismo italiano contemporaneo > 10 gennaio
 Piazza Cavalli
PaladinoPiacenza 10 ott. > 28 dic.
POLIGNANO A MARE
 Fondazione Museo Pino Pascali
Zhang Huan. Premio Pino Pascali-XXII edizione > 1 novembre
POMPEI
 Palestra Grande degli scavi di Pompei
Venustus > 31 gennaio
PORDENONE
 Casa Furlan-Fondazione Ado Furlan
Carlo Invernizzi > 30 ottobre
PORTOGRUARO
 Mus. Naz. Archeologico Concordiese
Li Per Li > 10 gennaio
 Palazzo Vescovile
Collez. Cavallini Sgarbi > 4 apr. '21
PRATO
 Centro Luigi Pecci
Jacopo Benassi > 1 novembre
Protext 23 ott. > 7 febbraio 2021
 Museo del Tessuto
Pinocchio nel costumi di Massimo Cantini Parrini dal film di Matteo Garrone > 25 ottobre
 Museo di Palazzo Pretorio
Dopo Caravaggio > 6 gennaio
RAVENNA
 Biblioteca Classense-Museo del Tamo
il Secentenario della morte di Dante > 10 gennaio
 Complesso di San Nicolò
Museo TAMO > 31 dicembre
 MAR-Mus. d'Arte della Città di Ravenna
Paolo Roversi 10 ott. > 10 gennaio
REGGIO EMILIA
 Collezione Maramotti
Svenja Deininger > 6 dicembre
Enoc Perez, Brigitte Schladier, Carlo Mollino 4 ott. > 16 mag. '21
 Fondazione Palazzo Magnani
Sei giovani fotografi europei
 17 ottobre > 10 gennaio
True Fictions 17 ott. > 20 gennaio
RIVA DEL GARDA
 MAG-Museo Alto Garda
Il villaggio tardoantico a San Martino ai Campi > 1 novembre
RIVOLI
 Casa del Conte Verde
BAM Biennale d'Arte Moderna e Contemporanea > 18 ottobre
 Castello di Rivoli-Museo d'Arte Cont.
Giulio Paolini 13 ott. > 31 gennaio

ROMA

Accad. di Francia a Roma-Villa Medici
Johan Creten 15 ott. > 31 gennaio
 Accademia Nazionale di San Luca
Raffaello > 9 gennaio
 Capo di Bove
La lezione di Raffaello > 29 nov.
 Casa di Goethe
Piranesi oggi 16 ott. > 17 gennaio
 Centrale Montemartini
Colori degli Etruschi > 1 novembre
 Chiostro del Bramante
Banksy > 11 aprile 2021
 Galleria d'Arte Moderna di Roma
Spazi d'arte a Roma (1940-90)
 > 11 ottobre
Shepard Fairey > 22 novembre
Sten Lex > 22 novembre
 ICCD-Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
Mario Cresci > 31 ottobre
 Istituto Nazionale per la Grafica
Piranesi 15 ott. > 28 febbraio '21
MACRO
Phanos Kyriacou 15 ott. > 15 nov.
 Mattatoio
Andrea Galvani > 25 ottobre
 MaXXI-Mus. Naz. delle arti del XXI sec.
At Home/A casa > 1 novembre
Yap Rome at MaXXI > 25 ottobre
Giovanni Gastel > 22 novembre
Isaac Julien, Lina Bo Bardi > 17 gen.
Alberto Boatto > 10 ottobre 2021
Claudia Gian Ferrari > 1 novembre
Passaggi nell'arte italiana a cavallo del millennio > 10 ott. '21
Videogallery. Mascari 15
 15 > 31 ottobre
MaXXI Bvlgari Prize
 28 ottobre > 7 marzo 2021
 Musei Capitolini
Il tempo di Caravaggio > 10 gen.
Marmi Torlonia 14 ott. > 29 giu. '21
 Museo Carlo Bilotti
Renata Rampazzi > 10 gennaio
 Museo di Roma
Giocattoli antichi > 10 gennaio
 Museo di Roma in Trastevere
Massimo Sragusa 16 ott. > 10 gen.
 Palazzo delle Esposizioni
Tra Munari e Rodari > 24 ottobre
Quadriennale d'arte 29 ott. > 17 gen.
 Palazzo Merulana
Vittorio Storaro > 1 novembre
 Villa Borghese
Arte Contemporanea a Villa Borghese > 13 dicembre
 Andrea Festa Fine Art
Marlon Kroll > 30 ottobre
 Contemporary Cluster
Poltronova > 30 ottobre
 Fondazione Pastificio Cerere
Namsal Siedlecki > 30 novembre
 Futurism&Co
Balla > 1 novembre
 Galleria Russo
Margherita Sarfatti 10 > 31 ott.
 Matèria Gallery
Mario Cresci > 31 ottobre
 W. Apolloni
La breccia di Porta Pia > 20 ott.
ROVERETO
 MART-Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
Marco Lodola > 1 novembre
Claudia Gian Ferrari > 22 nov.
Carlo Benvenuto > 18 ottobre
Velasco Vitali > 11 aprile 2021
Il pittorialismo nelle Collezioni del Mart > 22 novembre
Caravaggio. Il contemporaneo
 10 ottobre > 9 dicembre
ROVIGO
 Palazzo Roverella
Marc Chagall > 17 gennaio
La Quercia di Dante > 17 gennaio
SALUZZO
 La Castiglia
Cina. Manifesti della Propaganda (1949-83) > 1 novembre
 Museo Civico Casa Cavassa
Veit Laurent Kurz 2 ott. > 1 nov.

REGGIO EMILIA

True Fictions | Atlanti
Verso **Fotografia Europea**



A sinistra: *Albinism, Albinism II* © Denisse Ariana Pérez. A destra: *Figure de l'observateur #1, The Laboratory of the Universe, 2017-2019* ©Manon Lanjouère

In attesa della 15esima edizione di Fotografia Europa - che, annullata a causa dell'emergenza Coronavirus, sarà riproposta nella primavera del prossimo anno - la Fondazione **Palazzo Magnani** e il Comune di Reggio Emilia presentano due esposizioni che intendono riprendere progetti, ricerche e relazioni nati durante la preparazione della kermesse.

A **Palazzo Magnani** sarà, dunque, allestita **True Fictions - Ai confini della realtà**, curata da **Walter Guadagnini**, la prima mostra retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della **staged photography**, la tendenza che a partire dagli anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico. Dai precursori e maestri di questo genere come Jeff Wall, Cindy Sherman, Sandy Skoglund, David LaChapelle, fino ad arrivare a giovani, ma ormai affermati, come Paolo Ventura, Lori Nix, Miwa Yanagi e Alison Jackson, l'esposizione riunisce più di cinquanta opere di grandi dimensioni che testimoniano **le sperimentazioni e le invenzioni che l'ottava arte mette in campo con l'obiettivo di ampliare il proprio linguaggio** e di diventare strumento non solo per

documentare la realtà ma anche per alimentare la fantasia e i sogni.

Ospitata a Palazzo da Mosto, la seconda mostra, dal titolo **Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei**, raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da **Fotografia Europea 2020**, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati sempre dalla giuria composta da Walter Guadagnini (direttore artistico del festival), Maria Pia Bernardoni (curatrice progetti internazionali del LagosPhoto festival) e Oliva Maria Rubio (curatrice indipendente). Si potranno così ammirare i progetti di **Alessandra Baldoni** (*Atlas*), **Alexia Fiasco** (*The Denial*); **Francesco Merlini** (*Valparaiso*); **Manon Lanjouère** (*Laboratory of the Universe* - una serie di immagini che raccontano l'origine dell'Universo); **Giaime Meloni** (*Das Unheimliche*) e **Denisse Ariana Pérez** (*Albinism, Albinism II* - una serie che cattura la bellezza dei ragazzi nati con l'albinismo).

dal 17 ottobre al 10 gennaio
www.fotografiaeuropea.it

Mostre, arte e gallerie a Reggio Emilia e Provincia

PALAZZO DEI PRINCIPI di CORREGGIO (RE) - fino al 10 gennaio 2021

L'Ottocento ritrovato. Dipinti inediti di maestri emiliano-romagnoli da Fontanesi a Boldini

Orari: sab. 15,30-18,30; dom.10-12,30 e 15,30-18,30; feriali su pren. telefonica (lunedì-giovedì 9-13 e 15-18, venerdì 9-13). Presso Palazzo dei Principi, Galleria Espositiva - corso Cavour, 7 - Tel. 0522 691806 - www.museoilcorreggio.org

L'OTTAGONO di Bibbiano (RE) - fino al 27 settembre 2020

"L'armonia nel figurativo"

Personale del pittore parmense Proferio Grossi. Orari: sab. e dom. 10-12 e 16-18 - Info.: L'Ottagono Piazza Damiano Chiesa, 2 - Bibbiano (RE) Tel. 3485306266. Info: galleriaottagono@gmail.com

L'OTTAGONO di Bibbiano (RE) - dal 3 al 25 ottobre

"Racconti quotidiani"

Personale del pittore reggiano Claudio Melioli. Inaugurazione il 3 ottobre alle ore 10 con la presenza del curatore Silvio Panini. Orari: sab. e dom. 10-12 e 16-18 - Info.: L'Ottagono Piazza Damiano Chiesa, 2 - Bibbiano (RE) Tel. 3485306266. Info: galleriaottagono@gmail.com

SPAZIOARTE PROSPETTIVA16 di BORETTO (RE) - fino al 4 ottobre 2020

Aria Acqua Fuoco Nero

Mostra personale dell'artista Maria Valli. «Aria Acqua Fuoco Nero di Maria Valli non è solo il titolo di un'opera - scrive Ermano Giglietti - ma anche l'iter di un creativo. Valli vede negli elementi della natura una sinfonia violentata dall'uomo e la dipinge come se la natura volesse tornare nel corpo in cui era nata, nella Genesi, in uno stato puro e primordiale. Aria Acqua Fuoco Nero è quindi opera della natura che rigenera se stessa producendo nel contempo un atto creativo della coscienza. La Natura-Realtà diviene allora magma, liquidi, forme e colori in metamorfosi; metamorfosi dal buio alla luce. E sulla tela il Nero del Caos e delle tenebre, non si oppone. Anzi, rilascia». Sabato 26 settembre, alle ore 17,00, è prevista la presentazione del libro di Maria Valli "Noi con voi", stampato in unica copia nel 2014 e dedicato a tutte le persone che, pur avendo subito violenza fisica e psicologica, iniziano un cammino di recupero della loro dignità e libertà, in particolare a tutte le vittime della tratta. Orari: sab. 16-19, dom. e festivi 10-12 e 16-19. Ingresso libero. Presso SpazioArte Prospettiva16, via Trieste, 2/m - Boretto (RE). Info:prospettiva16@virgilio.it - Tel. 333-8494623

COLLEZIONE MARAMOTTI - dal 4 ottobre 2020 al 16 maggio 2021

Mollino/Insides

Percorso di mostra con opere pittoriche di Enoc Perez e fotografie di Brigitte Schindler e di Carlo Mollino. Presso Collezione Maramotti via F.lli Cervi 66 - Orari: Giovedì e venerdì 14,30 - 18,30 Sab. e dom. 10,30 - 18,30 - chiuso i giorni 25 aprile e 1 maggio. Info: Tel. 0522.382484 - info@collezionemaramotti.org

SPAZIO GERRA - dal 10 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021

"Under The Same Roof"

Under The Same Roof (Sotto lo stesso tetto) raccoglie i lavori di 39 giovani tra i 15 e i 18 anni che, sotto la guida di un team composto da coetanei e operatori di Spazio Gerra, hanno analizzato la propria condizione familiare applicandovi l'alfabeto della fantasia. Risultato di questo lavoro è la creazione di still life fotografiche che attraverso elementi simbolici e giochi compositivi si presentano quali bizzarri rebus in cui ogni dettaglio invita lo spettatore a immedesimarsi nella prospettiva dei giovani autori. Opere e curatela sono interamente realizzati dai 39 di teenagers provenienti da Reggio Emilia, Schwerin (Germania) e Fontainebleau (Francia) sul tema "Fantasie. Narrazioni, regole, invenzioni". Orari: ven.10-13 sab-dom. 10-13 e 15,30-19,30. Presso lo Spazio Gerra, Piazza XXV Aprile, 2 - Tel. 0522.585654

VV8artecontemporanea - dal 10 ottobre al 30 novembre 2020

Gerard Schneider "Les années lumière" VV8artecontemporanea presenta "Gerard Schneider: [...]", una retrospettiva sugli anni '60 dell'artista. Negli anni '60, i colori di Schneider si accendono di luce energica, non a caso sempre Michel Ragon, nel descrivere l'attività dell'artista in questo periodo, la intitola "les années lumière": gli anni luce. I pochi segni sulla tela dal fondo monocromatico, rigoroso, si presentano come realtà gestuali spontanee, vitali, che rompono ogni legame con la pittura statica, animando la tela di vibrazioni inaspettate. Orari: da martedì a sabato 10-13 e 16-20 o su appuntamento. Info.: VV8artecontemporanea - via Dell'Aquila 6c/6d - Reggio Emilia Tel. 0522 432103 - www.vv8artecontemporanea.it

PALAZZO DEI PRINCIPI di CORREGGIO (RE) - fino all'11 ottobre 2020

Alchemica elegia

Le stampe originali del Laboratorio di Arte Grafica di Modena 1979-2020. Orari: sab. 15,30-18,30; dom.10-12,30 e 15,30-18,30; feriali su pren. telefonica. Presso Palazzo dei Principi, Galleria Espositiva - corso Cavour, 7 - Tel. 0522 691806 - www.museoilcorreggio.org

PALAZZO MAGNANI - dal 17 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021

True Fictions.

Ai confini della realtà

Mostra collettiva dedicata alla "staged photography". Esposizione di oltre cinquanta opere di grandi dimensioni realizzate dai seguenti artisti: Jeff Wall, Cindy Sherman, James Casebere, Sandy Skoglund, Yasumasa Morimura, Laurie Simmons, David LaChapelle, Bernard Faucon, Eileen Cowin, Bruce Charlesworth, David Levinthal, Paolo Ventura, Lori Nix, Miwa Yanagi, Alison Jackson, Aleksandr Petlura, Jung Yeondoo, Jiang Pengyi. Orari: ven.-dom. 10-19; aperture straordinarie: 24 novembre, 8 dicembre, 1 gennaio (ore 15-19), 6 gennaio; chiuso il 25 dicembre. - Presso Palazzo Magnani corso Garibaldi, 29. Info: Tel. 0522.444446

PALAZZO DA MOSTO - dal 17 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021

Atlanti, Ritratti e altre storie. 6 giovani fotografi europei

La mostra raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da Fotografia Europea 2020, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati dalla giuria del festival. Opere di Alessandra Baldoni, Alexia Fiasco, Manon Lanjouère, Giaime Meloni, Francesco Merlini e Denisse Ariana Pérez. Orari: ven.-dom. 10-19; aperture straordinarie: 24 novembre, 8 dicembre, 1 gennaio (ore 15-19), 6 gennaio; chiuso il 25 dicembre. Presso Palazzo da Mosto via Mari, 7. - Info: Palazzo Magnani tel. 0522 444446

LA CORTE OSPITALE di Rubiera (RE) - dal 17 ottobre al 6 dicembre

Lunario di Guido Guidi e Quattro Cortili di Luca Nostri

Lunario è un viaggio fotografico lungo trent'anni sul tema della Luna, col suo carico di significati filosofici, letterari e mitologici. "Luca Nostri - Quattro cortili - project room" Negli ultimi anni Nostri ha indagato alcuni fondi fotografici locali, nell'ambito di un progetto di dottorato presso la Plymouth University. La serie Anselmo, di recente pubblicata nelle edizioni Linea di Confine, è parte di una più ampia ricerca di Nostri nel territorio della Bassa Romagna, che il fotografo ha esplorato nel tempo con diversi progetti, sia artistici che curatoriali. Orari di visita: sab., dom. 10-13 e 16-19; altri giorni su appuntamento. Ingresso libero. Presso il Complesso Monumentale de L'Ospitale, via Fontana 2 Rubiera. Info: tel. 0522 622238

■ l'agenda da settembre

Mostre, arte e gallerie a Reggio Emilia e Provincia

**GALLERIA SAN FRANCESCO -
fino al 18 ottobre 2020**

Musica, Musica ...
Personale di pittura di Franca Vesprini Pondrelli. Orari: Tutti i pomeriggi 16.00 - 19.30 Esclusi lunedì e giovedì. Presso la Galleria San Francesco, via Bardì 4/B - Info: Tel. 0522440458 - email: galleria-sanfrancesco@hotmail.it

**CASTELLO DI SARZANO di Casina -
fino al 18 ottobre**

MAREmatrice
MareMatrice, originale progetto poetico-ambientale: protagonisti l'acqua e l'incontro tra i paesaggi, attraverso la ricchezza dei linguaggi dell'arte e della scienza. Una performance installativa di danza, un cortometraggio e una mostra fotografica. Un'esperienza unica in cui danza, musica, fotografia, videoarte e divulgazione scientifica si uniscono sotto il segno del mare, simbolo di unità, trasparenza e profondità. Mostra presso il Castello di Sarzano. Un'esperienza unica in cui danza, musica, fotografia, videoarte e divulgazione scientifica si uniscono sotto il segno del mare, simbolo di unità, trasparenza e profondità. Info: cultura@comune.casina.re.it o telefonando allo 0522. 604 711.

**MUSEO GUARESCHI di Brescello (RE) -
fino al 25 ottobre**

Seduzioni d'Arte
Collettiva di pittura con opere di Enrico Bonassi, Gianluca Ugoletti e Sergio Riviera. Orari: lun.-ven. 9,30-12,30 e 14,30-17,30; sab.-dom. 9,30-12,30 e 14-18. Presso la Sala Espositiva del Museo "Guareschi, il Territorio il Cinema" - via Cavallotti 24 - Brescello. Info: tel. 0522 482520

**PALAZZO DEI MUSEI - fino al 1°
novembre 2020**

Gaetano Chierici - Metodo e scienze all'origine degli studi di preistoria
La mostra sarà articolata nelle tre sezioni del contesto stratigrafico, dello scavo e del comparativismo etnografico. L'esposizione prevede un'edizione reggiana a Palazzo dei Musei e una romana al Museo delle Civiltà (MuCiv) di Roma, co-promotore dell'iniziativa, che riallesterà la mostra nella sede del Museo Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini" all'Eur, con la curatela di archeologi dei due Musei, della Soprintendenza di Bologna, dell'Università di Milano. L'iniziativa è ad ingresso gratuito e senza obbligo di prenotazione. Orari: da mart. a sab. 9-12 e 21-23; dom. e festivi 21-23, lun. chiuso. Presso Palazzo dei Musei via Spallanzani, 1. Info: Tel. 0522/456477-456816

**PALAZZO DUCALE di Castelnovo ne'
Monti (RE) - fino al 1 novembre 2020**

Alfonso Borghi - Invocazioni
Per questo evento, Borghi ha realizzato appositamente alcune nuove opere, tra le quali una sua straordinaria "visione" della Pietra di Bismantova. In generale l'esposizione proporrà un'ampia selezione di dipinti su tela e su carta, opere su ceramica e sculture. Orari di apertura: venerdì, sabato, domenica e festivi ore 15,30-18,30 - Presso Palazzo Ducale via Roma, 12/b - Castelnovo ne' Monti (RE) - Info: 0522610204

**PALAZZO BENTIVOGLIO di GUALTIERI
(RE) - fino all'8 novembre 2020**

Incompreso. La vita di Antonio Ligabue attraverso le sue opere
Per accompagnare l'uscita nelle sale del film "Volevo nascondermi" di Giorgio Diritti e la magistrale interpretazione di Elio Germano nei panni di Antonio Ligabue, l'esposizione è stata trasferita dalla Sala Giove al Salone dei Giganti, uno spazio di rappresentanza interamente affrescato, le cui dimensioni monumentali garantiranno l'accesso del pubblico in totale sicurezza. Il percorso della mostra, comprende 22 dipinti, alcuni bronzi ed un calco in terracotta. Orari: sab., 10-13 e 15-19 dom. 10-19 (ultimo ingresso ore 18.00). Per una visita in sicurezza, gli accessi saranno limitati ad un massimo di 20 persone ogni 45 minuti, con precedenza ai prenotati. Presso Palazzo Bentivoglio - Per info.e prenotazioni: T. 0522221853, M. 349 2348333, www.museo-ligabue.it.

**SPAZIO ARTOTECA OFF di Cavriago
(RE) - fino al 20 novembre 2020**

Artoteca Off: Luca Pasqualini - Incisioni Xilografie di Luca Pasqualini stampate dal Laboratorio F.lli Manfredi La mostra è visitabile gratuitamente negli orari di apertura del Multisala. Presso Spazio Artoteca Off Via del Cristo, 5, Cavriago - Info: 0522/372015

**CHIOSTRI DI SAN PIETRO - dal 28
novembre 2020 al 28 febbraio 2021**

Caleidoscopica. Il mondo illustrato di Olimpia Zagnoli
Olimpia Zagnoli, illustratrice di fama internazionale, le cui immagini sinuose e coloratissime hanno conquistato in pochi anni il mondo dell'editoria, della moda e della comunicazione, torna a Reggio Emilia, città della sua infanzia, con una grande mostra ai Chiostrì di San Pietro. Orario: mart.-ven. 10-13 e 15-19 sab. e dom. e festivi 10-19 - chiuso lun. - Presso i Chiostrì di San Pietro, via Emilia San Pietro 44/c - Info: Fond. Palazzo Magnani tel. 0522.444446

**COLLEZIONE MARAMOTTI -
fino al 6 dicembre 2020**

Two Thoughts
Personale di Svenja Deininger (Vienna, 1974), che raccoglie un ciclo di nuove opere pittoriche concepite specificamente per questo progetto e in dialogo con quattro dipinti degli anni Venti dell'avanguardista polacco W adys aw Strzemi ski, in prestito dal Muzeum Sztuki di ód . Presso Collezione Maramotti via F.lli Cervi 66 - Orari: Giov. e ven. 14.30 - 18.30 Sab.e dom. 10.30 - 18.30 - chiuso i giorni 25 aprile e 1 maggio. Info: Tel. 0522.382484 - info@collezionemaramotti.org

**PALAZZO DUCALE di GUASTALLA (RE)
- fino al 31 dicembre 2020**

Novecento: il set di Bernardo Bertolucci nelle foto di Angelo Novi
Una mostra fotografica con gli splendidi scatti di Angelo Novi, realizzati durante le riprese del film cult NOVECENTO di Bernardo Bertolucci, che fu girato in parte anche a Guastalla e dintorni. In mostra anche i testi di alcune poesie di Attilio Bertolucci, commentate da Bernardo e Giuseppe, un video che ripropone la famosa scena del funerale girata a Guastalla e una colonna sonora con le voci di alcune comparse di allora - Orari: merc., sab., dom. e festivi 9,30-12,30 e 15,30-18,30 - Presso Palazzo Ducale via Gonzaga 16 - Pro Loco Guastalla via Gonzaga 16 int. 4 - Guastalla (RE) . Info: Tel. (0522) 839711

REBELL - fino al 31 dicembre 2020

Aleandro Roncarà "Questa è la vita che sognavo da bambino"
Aleandro Roncarà - I personaggi che animano Mondorondo (l'amenò pianeta senza vocabolario!)vivono, respirano, sono immersi, sono essi stessi colore puro, diretti, iconici, semplici nel modo di divertire e rallegrare apparendo. A Mondorondo tutto è fantasia e niente è violenza come sottolinea l'artista. Orari: merc., giov. dom. 18-23; mart., ven. e sab. 10-13 e 16-24 Presso Rebell - via Monzermone 3/d - Info: 370.3642635

**PALAZZO DEI PRINCIPI
di CORREGGIO (RE) -
fino al 10 gennaio 2021**

Vestito da homo dabbene -
La moda maschile nei ritratti correggesi del '500 e del '600
Orari: sab. 15,30-18,30; dom.10-12,30 e 15,30-18,30; feriali su pren. telefonica (lunedì-giovedì 9-13 e 15-18, venerdì 9-13). Presso Palazzo dei Principi, Galleria Espositiva - corso Cavour, 7 - Tel. 0522 691806 - www.museoilcorreggio.org

COUCOU Bizarre

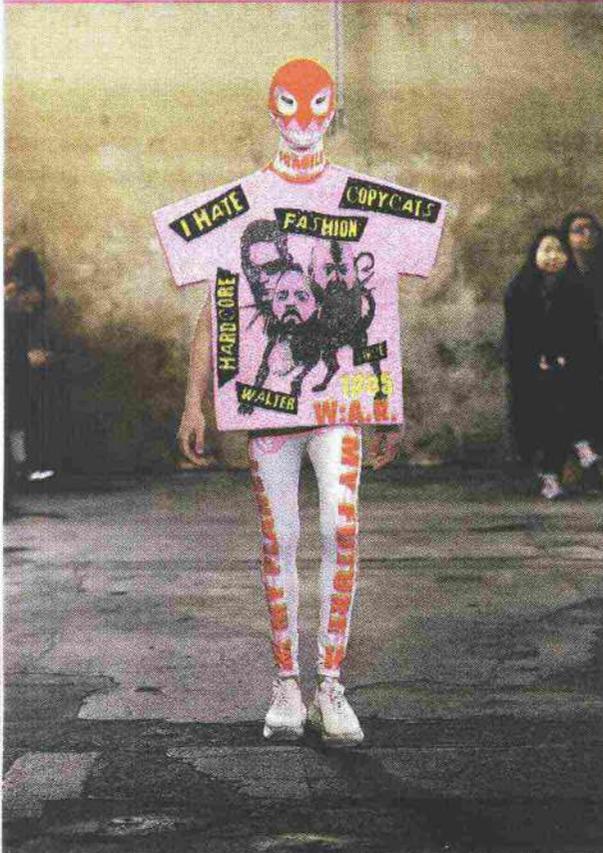
Il magazine visivo del Giornale dell'Arte

UNA CULTURA MOLTO RAMIFICATA



«Library» (2007) di Lori Nix, dalla serie fotografica «The City», è una delle opere esposte nella collettiva «True Fictions. Ai confini della realtà» dedicata alla staged photography, curata da Walter Guadagnini e allestita a Palazzo Magnani di Reggio Emilia dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021.

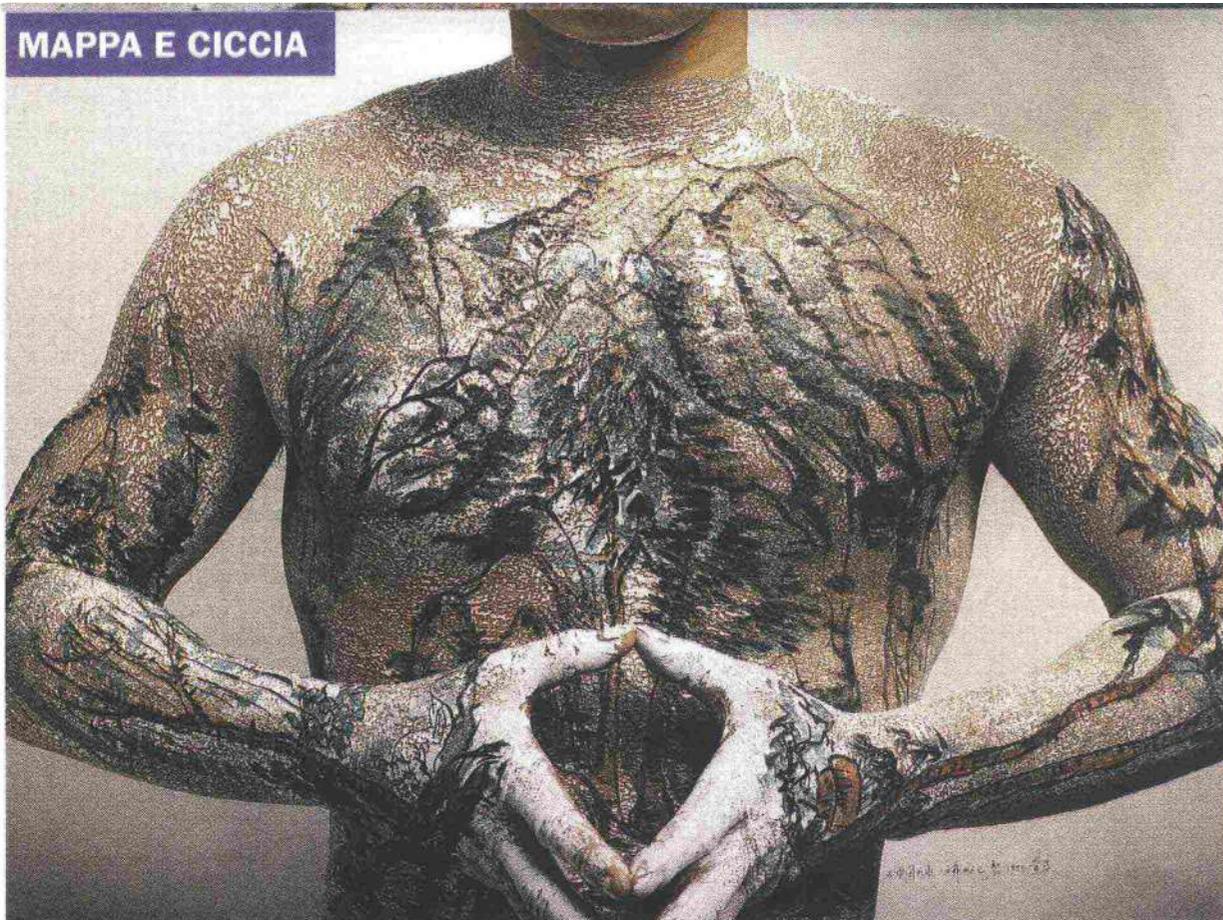
UN ODIATORE IN PASSERELLA



La t-shirt «I hate fashion copycats» («Odio le imitazioni di moda») dalla collezione «W.A.R. Walter About Rights» autunno-inverno 2020 dell'artista-stilista Walter van Beirendonck è uno dei 35 capi d'abbigliamento esposti fino al 31 ottobre nella mostra «The Language of Fashion» al Museum für Kunst und Gewerbe di Amburgo

Fino al 17 gennaio 2021 il Museum Rietberg di Zurigo ospita la mostra «Nostalgia della Natura. Lettura del paesaggio nell'arte cinese», che propone un dialogo tra opere di artisti cinesi attivi nell'arco di sei secoli, come «Chinese Landscape. Tattoo, No. 7» (1999) di Huang Yan

MAPPA E CICCIA



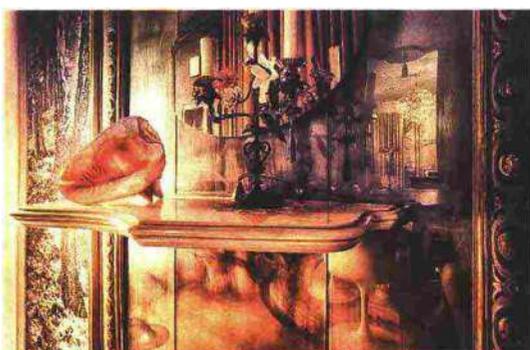
Interni

A Reggio Emilia, Collezione Maramotti, l'ultima enigmatica dimora di Mollino trasformata dall'interpretazione pittorica di Perez e dall'occhio fotografico di Schindler. Fino al 16 maggio 2021

Prendendo spunto dal tema di **Fotografia Europea 2020 "Fantasie. Narrazioni, regole, invenzioni"** *, Collezione Maramotti, in collaborazione con Museo Casa Mollino, presenta **Mollino/Insides**, un percorso di mostra con opere pittoriche di Enoc Perez e fotografie di Brigitte Schindler e di Carlo Mollino.

Attraverso alcuni scorci dell'ultima enigmatica dimora di Mollino in via Napione a Torino – che ospita ora il Museo Casa Mollino – trasformata dall'interpretazione pittorica di Perez e dall'occhio fotografico di Schindler, si accede alle fotografie degli anni '50 e '60 delle modelle di Mollino, sfumate nell'essenza misteriosa dell'immaginario che abitano.

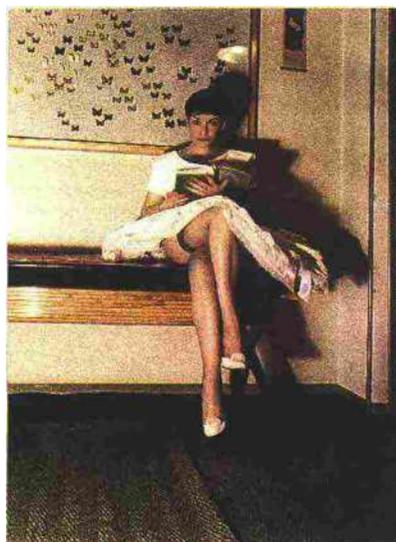
Dalla seconda metà degli anni Novanta Enoc Perez, artista portoricano con base a New York, ha avviato una ricerca su architetture iconiche del Novecento e su come queste siano state appropriate dall'im-



Brigitte Schindler - Perché tu sai che posso guardare dietro le tende degli specchi - 2019 stampa a colori su carta cotone © Brigitte Schindler

maginario collettivo come forme e metafore sociali di fascinazione e di bellezza. Al contempo, dalla materia pittorica affiora una consistenza fantasmatica delle immagini, simboli che il tempo trasfigura e trasporta in una dimensione più indefinita, a tratti onirica. Alla Collezione Maramotti appartengono già diverse opere dell'artista, tra cui un dittico su Casa Malaparte realizzato per una mostra temporanea nel 2008 e ora esposto in permanenza.

Nel settembre 2019, Perez ha visitato il Museo Casa Mollino e scattato delle fotografie degli interni, a partire dalle quali ha tratto e realizzato, specificamente per questa mostra, alcuni nuovi dipinti di grandi



Carlo Mollino [Senza titolo] 1956-1962 stampa a colori - Courtesy Museo Casa Mollino, Torino

dimensioni.

La stessa Casa è stata e continua ad essere fonte di ispirazione anche per Brigitte Schindler, la cui passione per la fotografia ha dato vita, negli ultimi tre anni, a immagini suggestive e prospettive inedite degli interni, ricche di dettagli rivelatori. Queste fotografie di Schindler – mai esposte prima – intercettano il mistero sospeso negli ambienti, le sottili connessioni tra gli oggetti accuratamente scelti e posizionati da Mollino. In un raffinato equilibrio di specchi, riflessi, metamorfosi e disvelamenti, le sue visioni introducono chi guarda in profondità a un percorso di scoperta estetica e concettuale del complesso mondo di Carlo Mollino, personalità multi-forme del Novecento, conosciuto, tra le altre cose, come architetto, designer e fotografo.

● LA MOSTRA: "Mollino / Insides. Enoc Perez, Brigitte Schindler, Carlo Mollino" - REGGIO EMILIA, Collezione Maramotti - dal 4 ottobre al 16 maggio 2021 - INFO: 0522.382484 - collezionearamotti.org



Le Mostre d'Arte

R

RAVENNA

Paolo Roversi. Studio Luce
Presso il Museo d'Arte della città di
Ravenna. Orari: mart. - sab. 9 - 18; ven.
9-21, dom. e festivi 11 - 19, chiuso lunedì.
Ingresso euro 6, rid. euro 5
dal 10 ottobre al 10 gennaio 2021
Info: Tel. +39 0544/482477, +39
0544/482356 - www.mar.ra.it/ita/

RAVENNA - NEW!

Inclusa Est Flamma.

Ravenna 1921:

il Secentenario
della morte
di Dante

Presso Biblioteca
Classense, Corri-
doio Grande.
fino



al 10 gennaio 2021

Info: Tel. +39 0544/482477, +39
0544/482356 - www.mar.ra.it/ita/

REGGIO EMILIA - NEW!

Mollino / Insides. Enoc Perez,
Brigitte Schindler. Carlo Mollino
Presso la Collezione Maramotti, via
Fratelli Cervi, 66. Orari: Giovedì e ven-
nerdi 14.30 - 18.30, Sabato e domenica
10.30 - 18.30. Chiuso: 1° novembre, 25 e
26 dicembre, 1 e 6 gennaio, 25 aprile, 1°
maggio

dal 4 ottobre al 16 maggio 2021

Info: tel. +39 0522/382484, info@
collezionemaramotti.org - collezionema-
ramotti.org

REGGIO EMILIA

True Fictions. Ai confini della realtà

La prima re-
trospectiva mai
realizzata in Italia
sul fenomeno
della staged
photography. At-



traverso oltre cinquanta opere di grandi
dimensioni, la mostra dimostra come la
fotografia abbia saputo raggiungere fra
fine del XX e inizi del XXI secolo vertici
di fantasia e di invenzione prima affidate
quasi esclusivamente al cinema e alla
pittura. Presso Palazzo Magnani, Corso
Garibaldi 29. Orari: Ven, sab, dom 10 - 19.
Aperture straordinarie: 24 novembre - 8
dicembre - 1 gennaio (ore 15-19) - 6
gennaio. Chiuso il 25 dicembre. Ingresso
euro 10, rid. euro 8

dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021

Info: tel. +39 0522/444446,
info@palazzomagani.it -
www.palazzomagani.it

REGGIO EMILIA

Atlanti. Ritratti e altre storie
Presso Palazzo Magnani, Corso Gari-
baldi 29. Orari: Ven, sab, dom 10 - 19.
Aperture straordinarie: 24 novembre - 8
dicembre - 1 gennaio (ore 15-19) - 6
gennaio. Chiuso il 25 dicembre. Ingresso
euro 10, rid. euro 8

dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021

Info: tel. +39 0522/444446,
info@palazzomagani.it -
www.palazzomagani.it

REGGIO EMILIA

"Gaetano Chierici. Metodo e
scienze all'origine degli studi di
Preistoria"

Nel bicentenario
della nascita di
don Gaetano
Chierici, sacerdo-
te, scienziato, mu-
seologo e patriota, una mostra racconta
il suo pionieristico metodo di lavoro
archeologico, che coniugava cultura
umanistica e grande competenza nelle
discipline scientifiche.



Presso il Palazzo dei Musei, via Spal-
lanzani, 1. NUOVI orari: dal martedì al
venerdì 9 e 12 sabato, domenica e festivi
10-13.00 e 16-19

fino al 1 novembre 2020

Info: tel. 0522/456816

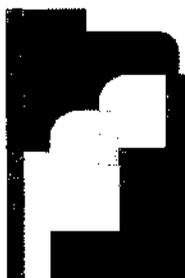
REGGIO EMILIA

Svenja Deininger Two Thoughts

Mostra personale
di Svenja Deininger
che raccoglie
un ciclo di nuove
opere pittoriche
concepite spec-
ificamente per
questo progetto
e in dialogo con
quattro dipinti
degli anni Venti
dell'avanguardista
polacco W adys aw Strzemi ski. Presso la
Collezione Maramotti, via Fratelli Cervi, 66

fino al 6 dicembre 2020

Info: tel. 0522/382484,
info@collezionemaramotti.org -
www.collezionemaramotti.org



RIVA DEL GARDA - TN

Il sacro e il quotidiano.
Il villaggio tardoantico
a San Martino ai Campi

Presso il MAG Riva del Garda, Museo.
Orari: 10-18. Ingresso euro 5
fino al 1 novembre 2020
Info: tel. +39 0464/573869,
info@museoaltogarda.it

RIVA DEL GARDA - TN

A Sentimental Landscape.

L'invenzione del paesaggio da

Goethe in poi

Presso il MAG
Riva del Garda,
Museo. Orari:
10-18. Ingresso
euro 5



fino al 8 novembre 2020

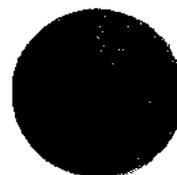
Info: tel. +39 0464/573869, info@museo-
altogarda.it

RIVA DEL GARDA - TN

Catturare l'invisibile.

Francesco Malacarne e la nascita
della fotografia

scientifica
Presso il MAG
Riva del Garda,
Museo. Orari:
10-18. Ingresso
euro 5



**fino al 8 novem-
bre 2020**

Info: tel. +39 0464/573869
info@museoaltogarda.it

ROMA - NEW!

Circo Massimo Experience

L'emozionante
visita in realtà
aumentata e
virtuale del più
grande edificio
per lo spettacolo
dell'antichità e uno dei più grandi di
tutti i tempi, il Circo Massimo. Presso
Circo Massimo Ingresso contingentato
da viale Aventino. Orari: giov., ven. e sab.
15,30-18,30 (ultimo ingresso alle 17,40).
Ingresso 12 euro, rid. 10 euro.
dal 1 al 24 ottobre 2020
Info: Tel. 060608 (ore 9-19) -
www.circomaximoexperience.it



ROMA

Alberto Boatto.
Lo sguardo dal di fuori

Presso il MAXXI (lobby/archive wall) Via
Guido Reni 4A. Orari: 11-19, Lun, chiuso.



REGGIO EMILIA, DAL 17 OTTOBRE AL 10 GENNAIO

Atlanti

Ritratti e altre storie

Palazzo da Mosto
Via G.B. Mari 7
www.fotografiaeuropea.it

Rimandata alla prossima primavera la 15esima edizione di *Fotografia Europea* (annullata a causa dell'emergenza Coronavirus), la Fondazione Palazzo Magnani e il Comune di Reggio Emilia presentano due esposizioni che intendono riprendere progetti, ricerche e relazioni nati durante la preparazione della kermesse. Palazzo da Mosto ospiterà, infatti, *Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei*, mostra che **raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da *Fotografia Europea* 2020**, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati sempre dalla giuria composta da Walter Guadagnini, Maria Pia Bernardoni e Oliva Maria Rubio. A Palazzo Magnani, invece, sarà allestita *True Fictions - Ai confini della realtà*, curata da Guadagnini e dedicata alla "staged photography".



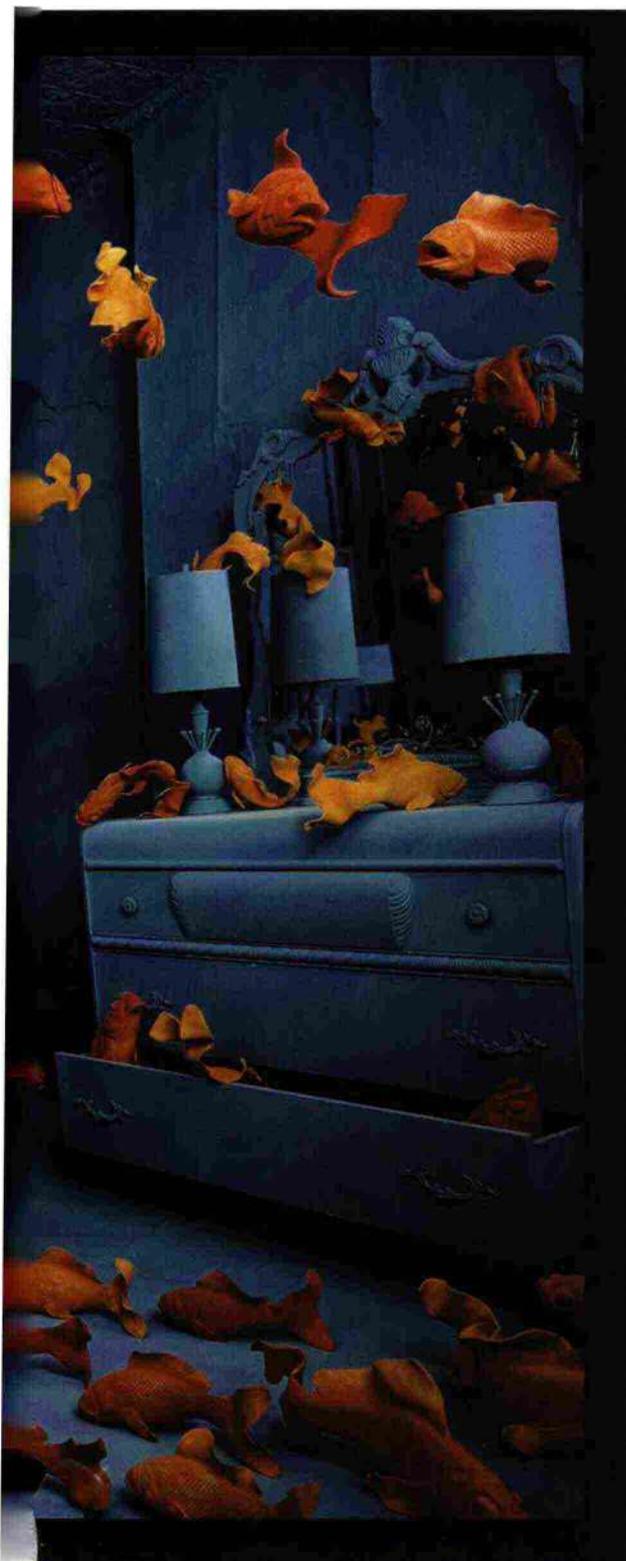
Alessandra Baldoni, *Atlas (6)*, 2018
© Alessandra Baldoni - courtesy Add-art, Spoleto



GAP CASA FOTOGRAFIA



044793



SCATTI magistrali

Reggio Emilia, Parma e Venezia sono
teatri della grande fotografia internazionale

di Antonella Euli

Sandy Skoglund,
Revenge of the Goldfish,
1981 archival color
photograph
cm 88.9 x 69.2
ca. Courtesy: Paci
contemporary gallery
(Brescia-Porto Cervo, IT)

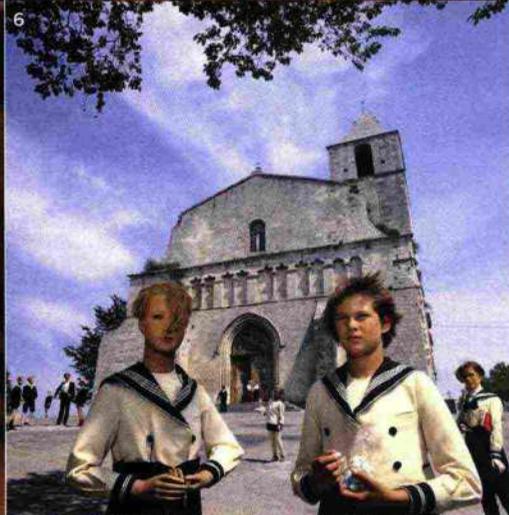
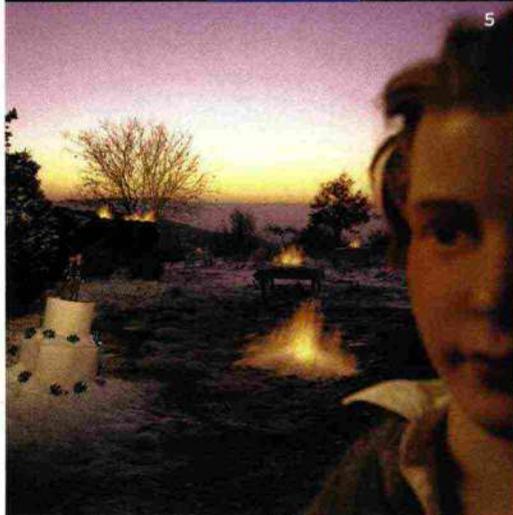
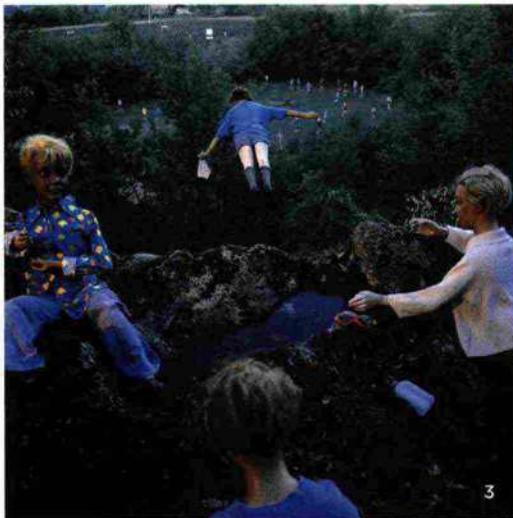
GAP CASA FOTOGRAFIA



Un autunno all'insegna di grandi eventi di fotografia. Si apre a Reggio Emilia, dove Palazzo Magnani ospita True Fictions-Ai confini della realtà (dal 17 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021), la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, tendenza che a partire dagli anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee. La mostra presenta il lato più immaginifico della fotografia, attraverso le invenzioni di alcuni tra i maggiori autori degli ultimi trent'anni e le sperimentazioni nate dall'avvento della tecnologia digitale. Pesci rossi che invadono le stanze, cascate di ghiaccio nei deserti, città inventate, Marilyn Monroe e Lady D. che fanno la spesa insieme: più di cinquanta opere di grandi dimensioni dimostrano come la fotografia abbia raggiunto, fra la fine del XX e l'inizio del XXI secolo, vertici di fantasia e di invenzione prima affidati quasi esclusivamente al cinema e alla pittura. Stessa regione, diversa città. Alla Reggia di Colorno, Parma, esposti gli scatti di importanti fotografi del panorama nazionale e internazionale, per la rassegna ColornoPhotoLife, il festival fotografico quest'anno incentrato sul tema "Il Tempo, intorno a noi". Il grande emiliano Franco

Fontana e le sue immagini della Route 66 saranno i protagonisti dell'edizione 2020 del festival insieme all'inglese Michael Kenna, che propone scatti inediti dedicati ai luoghi del fiume Po. Nello spazio Mupac dell'Aranciaia si potranno invece ammirare i lavori di altri fotografi italiani, come Livio Senigalliesi, Tina Cosmai, Raffaele Petralla, Camilla Biella. Ci spostiamo infine a Venezia, a La Casa dei Tre Oci, con la più ampia retrospettiva mai organizzata in Italia, dedicata al fotografo francese Jacques Henri Lartigue. Si intitola L'invenzione della felicità: 120 immagini, di cui 55 inedite, tutte provenienti dagli album fotografici personali di Lartigue oltre a materiali d'archivio, libri, riviste dell'epoca, un diaporama con le pagine degli album e tre stereoscopie con immagini che rappresentano paesaggi innevati ed eleganti scenari parigini. Questi documenti ripercorrono la sua intera carriera, dagli esordi dei primi anni del '900 fino agli anni '80 e ricostruiscono la storia di questo fotografo e la sua riscoperta. Le ultime sezioni si concentrano sugli anni '70 e '80, segnati dalle collaborazioni con il mondo del cinema e della moda. L'occhio di Lartigue, tuttavia, non riuscì mai ad allontanarsi dalla vita di tutti i giorni, immortalando sempre molti dettagli curiosi e carichi d'ironia.

Sandy Skoglund,
Fox Games, 1989
archival color
photograph
cm 117 x 150 ca.
Courtesy:
Paci contemporary
gallery (Brescia-Porto
Cervo, IT)



1. Lori Nix, Museum of Art, 2005 from "The City" series color photograph cm 76 x 101 ca.

2. Lori Nix, Library, 2007 from "The City" series color photograph cm 76 x 127 ca.

3. Bernard Faucon, L'enfant qui vole, 1979 fresson print cm 30 x 30 ca.

4. Bernard Faucon, Les papiers qui volent, 1980 fresson print cm 30 x 30 ca.

5. Bernard Faucon, La neige qui brule, 1981 fresson print cm 60 x 60 ca.

6. Bernard Faucon, Communion, 1979 fresson print cm 60 x 60 ca. Courtesy: Paci contemporary gallery (Brescia-Porto Cervo, IT)

GAP CASA FOTOGRAFIA



1

2



3

4



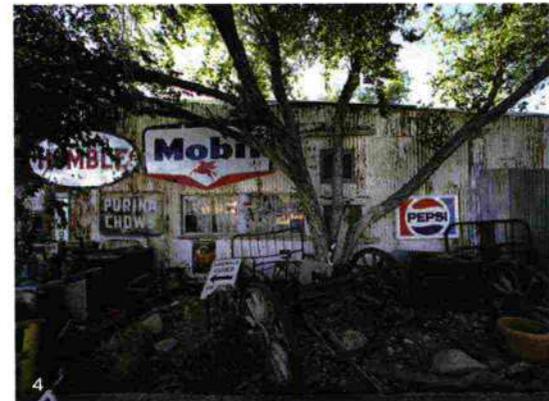
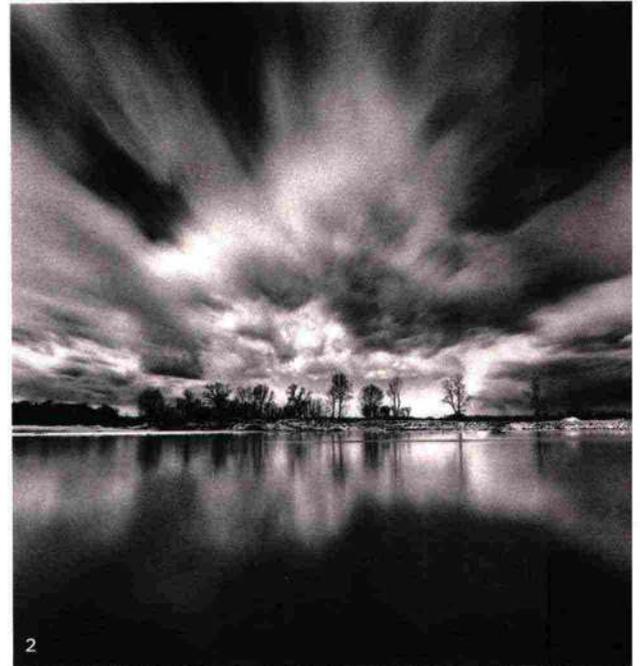
1. Jacques Henri Lartigue, Anna la Pradvina, aussi appelée "La femme aux renards", Avenue du Bois, Paris,1911

2. Jacques Henri Lartigue, Coco, Deauville, 1938

3. Jacques Henri Lartigue, Richard Avedon, New York, 1966

4. Jacques Henri Lartigue, La Baule, 1979

Tutto © Ministère de la Culture (France), MAP-AAJHL



1. Raffaele Petralla, Cosmodrome
2. Michael Kenna, Dramatic Clouds Sannazaro de' Burgondi, Pavia, Italy, 2019
3. Camilla Biella, La mia terra
4 -5. Franco Fontana, Route 66

Foto Wow

di Germano D'Acquisto



TORINO, fino all'8/12

GLIEROI DIVENTURA

Nelle sue foto è sempre inverno. C'è la nebbia e ci sono gli abiti pesanti. Ci sono giocolieri, burattini e malinconici uomini col cappello (come in *Behind the Walls*, a sinistra). Paolo Ventura, fuoriclasse della nostra fotografia, firma scatti poetici creando vere scenografie, in cui le sue storie fiabesche e surreali sembrano prendere vita. La mostra *Carousel* ci svela i suoi ultimi 15 anni: dalla serie *War Souvenir*, ambientata nella Grande Guerra, ai lavori per l'opera *Pagliacci* al Teatro Regio di Torino. Carousel.camera.to

AI CONFINI DELLA REALTÀ

Bambini volanti, foreste dentro biblioteche, volpi che invadono i ristoranti: non c'è limite alla creatività di *True Fictions*. L'esibizione, prodotta da Fotografia Europea, presenta il meglio della staged photography (in italiano, fotografia allestita), genere nato negli anni 80 che ha rivoluzionato l'immagine di oggi. In scena a Palazzo Magnani le invenzioni di alcuni dei più grandi artisti degli ultimi trent'anni: star come Cindy Sherman e Sandy Skoglund (lo scatto *Fox Games*, qui a destra, è suo) e fotografi mai visti in Italia come Eileen Cowin e Bernard Faucon. [True Fictions.palazzomagnani.it](http://TrueFictions.palazzomagnani.it)

REGGIO EMILIA, fino al 10/1



MILANO, fino al 14/12



LA LEGGENDA DI MARGARET

La vita di Margaret Bourke-White è tutta un record. Prima corrispondente di guerra, prima straniera a scattare in Urss, prima fotoreporter di *Life*. Non è un caso quindi che la mostra di Palazzo Reale si chiami *Prima, donna*: 100 foto che vanno dal Sudafrica all'America anni 30 (a sinistra, *Montana*, 1936). Newyorkese, biologa mancata, diceva: «Servono cose nuove, che solo tu puoi trovare perché, oltre a essere fotografo, sei un essere umano speciale, capace di guardare dove altri tirebbero dritto». Un mito. [Prima, donna.palazzorealemilano.it](http://Prima,donna.palazzorealemilano.it)

SETTIMANALI

L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.imav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzato un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

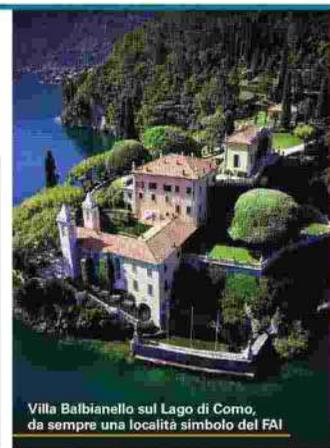
Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI

TURISMO 2020



Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



TURISMO
2020



Abbazia di Bobbio

L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mammiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-

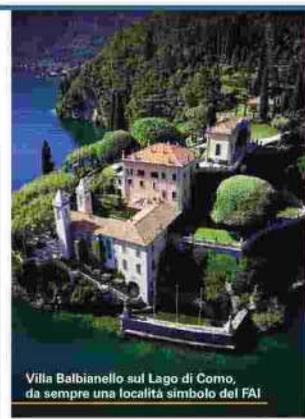


Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazzarterimini.it)

TURISMO
2020



Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino Alto Adige. Senza trascurare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. È quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità, appunto, di entrare in un meleto e di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e un cesto di 5 kg di mele. È a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria. Poi, a Mollaro, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impacchettate. Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro il 17 del giorno precedente allo 0463.830133 oppure info@visitvaldinon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto



il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre ecco, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masi di Aica, immergendosi in vigneti, castagni e frutteti. (www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiusa-Barbiano-Velturmo-Villandro, Naz-Sciaives. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Hofburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elephant e nell'enoteca Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco". (www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la Festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marleno, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinary (www.merano-suedtirol.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciamaor, a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un'alocco o con una civetta nana o un caprosso. Sono cinque delle sette specie di Stigiformi esistenti che alloggiato nel Parco. (www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno. Tutto il programma su www.festivaldellafotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'Infopoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni. (www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccoli con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltrepo Pavese per la "La Curnà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo Le Tradizioni di Elide per rivivere la Curnà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiava il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercatino agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

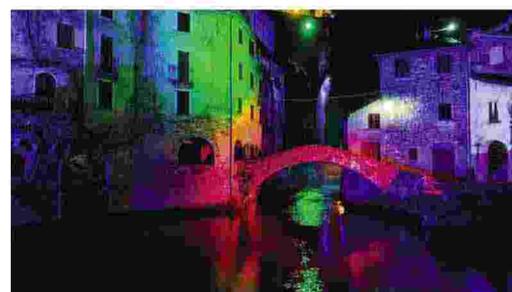
Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Polis Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infovalpolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magica atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.is. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



giardini all'italiana.

In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light": lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Laghi e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione.

È un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismo e bed&breakfast regaleranno un pernottamento a chi, dopo un week end passato sul lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.is.

TURISMO
2020



L' 'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanicrocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducas di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fimav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scommette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-

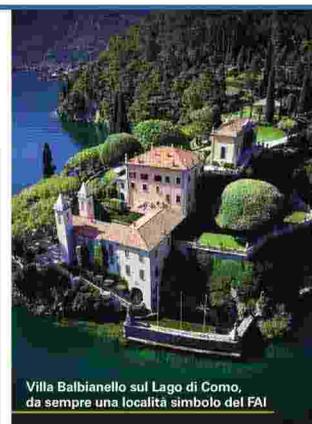


Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarimini.it)

TURISMO
2020 



Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino Alto Adige. Senza trascurare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. E quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità, appunto, di entrare in un meletto e di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e circa 5 kg di mele. E a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria Poi, a Mollaro, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impacchettate.

Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro le 17 del giorno precedente allo 0463.830133 oppure info@visitavalnon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto

il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masti di Aica, immergendosi in vigneti, castagneti e frutteti.
(www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiusa-Barbiano-Velturmo-Villandro, Naz-Sciaves. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Hofburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elephant e nell'enoteca Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco".
(www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la Festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marleno, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinaria
(www.merano-suedtirol.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciamaor, a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un alocco o con una civetta nana o un caporosso. Sono cinque delle sette specie di Stigiformi esistenti che alloggiavano nel Parco.
(www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno. Tutto il programma su www.festivaldellafotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'Infopoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni.
(www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccoli con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltropo Pavese per la "La Curmà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo Le Tradizioni di Elide per rivivere la Curmà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiava il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercato agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Polis Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infovalpolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magica atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.it. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



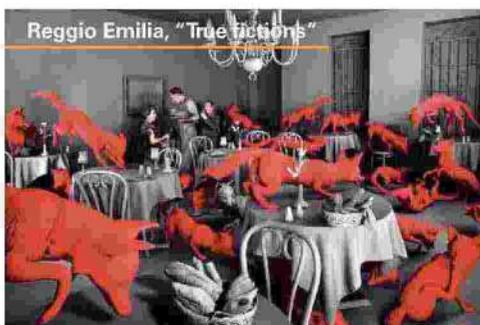
giardini all'italiana. In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light": lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Lario e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione. È un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismi e bed&breakfast regaleranno un pernottamento a chi, dopo un week end passato sul lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.it.



Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel

"La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-

PIACENZA | FEB | 24 MAG 2020

La Rivoluzione Siamo Noi

Collezionismo italiano contemporaneo

di cura di Alberto Fila



XNL
PIACENZA
CONTEMPORANEA
RICCI
galleria d'arte moderna
GDDI

nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia

tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografie nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet

a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

TURISMO 2020



L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romanticismo: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducas di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scometta sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



TURISMO
2020



L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romanticismo: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmv.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Alanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romanticismo

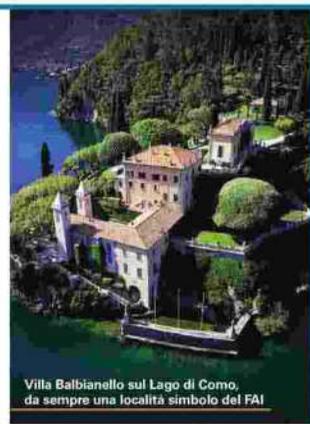
Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Marnano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

TURISMO
2020



Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino Alto Adige. Senza trascurare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. E quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e circa 5 kg di mele. E a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria. Poi, a Mollaro, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impaccettate.

Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro il 17 del giorno precedente allo 0463.830133 oppure info@visitvaldinon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto

il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre ecco, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masi di Aica, immergendosi in vigneti, castagneti e frutteti. (www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiavenna-Barbiano-Velturino-Villandro, Naz-Sciaves. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Hofburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elephant e nell'evocativa Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco". (www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la Festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marleno, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinary (www.merano-suedtirol.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciamaor, a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un'alocco o con una civetta nana o un caporosso. Sono cinque delle sette specie di Stigiforini esistenti che alloggiato nel Parco. (www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno. Tutto il programma su www.festivaldella fotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'Infopoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni. (www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccini con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltrepo Pavese per la "La Curmà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo Le Tradizioni di Elide per rivivere la Curmà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiavano il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercatino agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Polis Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infovalpolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magia atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.is. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



giardini all'italiana. In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light": lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Laghi e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione. È un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismi e bed&breakfast regaleranno un pernottamento a chi, dopo un week end passato sul lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.is.



TURISMO
2020



L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducas di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scometta sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-

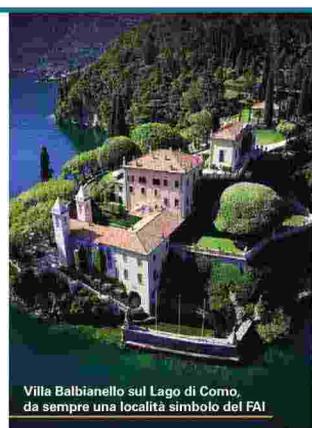


Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziterimini.it)



TURISMO
2020

Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino Alto Adige. Senza trascurare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. E quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità, appunto, di entrare in un meletto e di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e circa 5 kg di mele. E a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria. Poi, a Mollaro, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impacchettate.

Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro il 17 del giorno precedente allo 0463.830133 oppure info@visitvaldinon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto

il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre ecco, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masi di Aica, immergendosi in vigneti, castagneti e frutteti. (www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiusa-Barbiano-Velturino-Villandro, Naz-Schiaves. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Hofburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elefant e nell'enoteca Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco". (www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la Festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marleno, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinaria (www.merano-suedtirol.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciamaor, a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un alocco o con una civetta nana o un caporosso. Sono cinque delle sette specie di Stigmifori esistenti che alloggiavano nel Parco. (www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno. Tutto il programma su www.festivaldellafotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'Infopoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni. (www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccoli con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltrepo Pavese per la "La Curmà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo Le Tradizioni di Elide per rivivere la Curmà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiavano il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercato agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Poliss Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infovalpolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magica atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.it. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



giardini all'italiana.

In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light": lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Laggi e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione.

E un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismi e bed&breakfast regaleranno un pernottamento a chi, dopo un week end passato sul lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.it.





TURISMO 2020



Autunno, appuntamento da non perdere

L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzo un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-

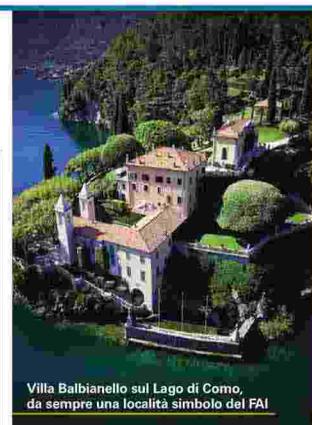


Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazzatermini.it)

TURISMO
2020



L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducas di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fimav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scometta sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografie nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

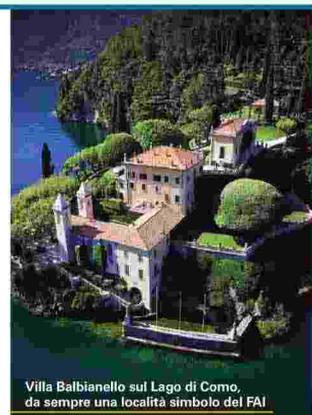
Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)



Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino-Alto Adige. Senza trascurare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. E quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità, appunto, di entrare in un meletto e di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e circa 5 kg di mele. E a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria. Poi, a Mollaro, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impacchettate.

Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro il 17 del giorno precedente allo 0463.830133 oppure info@visitvaldinon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto

il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre ecco, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masi di Aica, immergendosi in vigneti, castagneti e frutteti. (www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiusa-Barbiano-Velturino-Villandro, Naz-Scivies. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Hofburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elephant e nell'enoteca Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco". (www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marleno, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinaria (www.merano-suedtiroil.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciamaor; a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un alocco o con una civetta nana o un caporosso. Sono cinque delle sette specie di Stigiformi esistenti che alloggiano nel Parco. (www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno.

Tutto il programma su www.festivaldellafotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'Infopoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni. (www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccoli con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltrepo Pavese per la "La Curmà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo Le Tradizioni di Elide per rivivere la Curmà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiavano il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercato agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

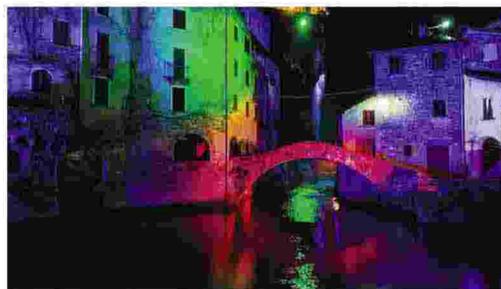
Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Polaris Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infovalpolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magica atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.is. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



giardini all'italiana.

In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light": lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Lagni e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione.

È un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismi e bed&breakfast regaleranno un pernottamento su lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.is.





L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romanticismo: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Quali è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", al Palazzo Magnani è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Adanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scommette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografie nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzo Maria d'Este fino al 23 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei Capolavori dell'Ultimo Romanticismo

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita.

Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balsianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

LA SETTIMANA
VENERDI 2 OTTOBRE 2020

23



Trentino Alto Adige: tra mele, vini e castagne

Se c'è un territorio che nei prossimi mesi sarà ricco di eventi e manifestazioni fieristiche legate in particolare alla maturazione di prodotti locali, raccolti e proposti nei piatti della cucina territoriale, quello è sicuramente il Trentino Alto Adige. Senza tralasciare mostre e kermesse di altro genere.

In Val di Non questa è la "buona stagione"

La bontà dell'autunno in Val di Non è sicuramente assicurata innanzitutto dalla raccolta delle uve e delle mele che porta a dar vita a diverse occasioni di incontro. È il caso di "Wine Trekking" che nelle giornate del 9, 16, 23 e 30 ottobre, dalle 17 alle 19, al costo di 15 euro, permette di visitare una cantina con degustazione di fingerfood tra i vigneti a picco sul Lago di Santa Giustina che sono meravigliosi. E quante opportunità per le mele. C'è "Raccogli le mele dall'albero" con la possibilità, appunto, di entrare in un meleto e di raccogliere le mele direttamente dalla pianta: domenica 4 ottobre alle 14, e giovedì 8 ottobre alle ore 10, al costo di 15 euro inclusa la merenda e circa 5 kg di mele. E a proposito di mele, poco sopra il paese di Cles c'è un frutteto speciale dove vengono coltivate mele che non si trovano più in commercio. Con 10 euro ci si potrà andare sabato 3, 10 e 17 ottobre alle ore 15: in omaggio il ricettario delle torte di mele di Pomaria, Poi, a Molino, si trova MondoMelinda. Giovedì 15 ottobre, alle ore 15, a 9 euro a persona, si potrà vedere come vengono selezionate e impacchettate.

Per tutti questi eventi, la prenotazione va fatta entro le 17 del giorno precedente allo 0163.830133 oppure info@visitvaldinon.it.

Alpe di Siusi, alla scoperta della Dispensa di Fiè e del Törggelen

Un appuntamento da non perdere per i buongustai è la tradizionale "Dispensa" a Fiè allo Sciliar che si rinnova per la 43a volta per tutto



il mese di ottobre. La "Dispensa" riserva ogni anno gustose sorprese della cucina locale: piatti preparati secondo antiche ricette e magistralmente adattati dagli chefs al gusto moderno.

Tutti i venerdì di ottobre ecco, invece, un'occasione per celebrare il Törggelen, quella che una volta era la festa organizzata dai contadini e dai loro braccianti alla fine del raccolto e della vinificazione dell'uva e che si evoca in tutto l'Alto Adige: un'escursione guidata con Günther Vettori sul sentiero degli antichi masi di Aica, immergendosi in vigneti, castagneti e frutteti.

(www.seiseralm.it)

"Emozioni in malga" a Bressanone e dintorni

"Emozioni in malga" è l'iniziativa proposta dal 17 ottobre al 7 novembre dalle aree vacanza di Rio Pusteria, Bressanone, Chiusa, Barbiano, Velturino, Villandro, Naz, Sciaives. Un'occasione speciale per conoscere da vicino questa terra, la sua gente e le sue usanze, scoprendone la cultura contadina di montagna e le tradizioni artigianali e assaggiandone le prelibatezze nei rifugi (www.emozioni-in-malga.it). Inoltre ogni venerdì, fino al 16 ottobre, l'ufficio turistico di Bressanone offre un tour vinicolo per la città con degustazione di tre vini tipici in luoghi dall'atmosfera raffinata: nel cortile rinascimentale della Holburg, nell'ambiente storico dell'Hotel Elephant e nell'enoteca Vitis del Finsterwirt/Oste scuro. Infine, dal 17 ottobre all'8 novembre, si potranno gustare delle prelibatezze creative a base di castagne durante le "Settimane culinarie delle castagne della Valle Isarco".

(www.brixen.org)

A Merano protagonista il vino

Tempo di vendemmia anche a Merano che celebra la raccolta dell'uva con due importanti eventi. Seppur in versione ridotta causa Covid, il fine settimana del 17 e 18 ottobre 2020 torna la Festa dell'U-

va con ingresso gratuito. Avranno luogo diverse iniziative autunnali, che richiamano la cultura, la tradizione e il ringraziamento per i doni del raccolto e nelle varie piazze della città verranno posizionati i carri allegorici più significativi dal punto di vista storico, come il carro "Corona delle mele" di Marlingo, il carro "Kundschafter" e il carro con lo stemma della città di Merano. Si svolgerà, invece, dal 6 al 10 novembre il Merano WineFestival, uno degli eventi enogastronomici più importanti d'Europa. Durante questa kermesse si degustano specialità selezionate e i migliori vini di tutto il mondo accompagnati dalle specialità culinarie del marchio Culinarium

(www.merano-suedtirol.it)

San Vigilio di Marebbe, tra gufi e civette

Da ultimo, vi segnaliamo che siete ancora in tempo per visitare il Parco Zoo di Ciampor, a San Vigilio di Marebbe, nel Parco Naturale di Fanes-Senes e Braies. Un'occasione per entrare in contatto con un gufo reale piuttosto che un gufo comune, con un alocco o con una civetta nana o un caporosso. Sono cinque delle sette specie di Stigiforini esistenti che alloggiavano nel Parco.

(www.owlparksanvigilio.com)

Altre occasioni per un fine settimana indimenticabile

A Lodi il Festival della Fotografia Etica

Giunto alla XI edizione, è in programma tutti i week end fino al 25 ottobre con sedi completamente nuove e completamente all'aperto presso parchi pubblici, prestigiosi palazzi e nuovi cortili storici e toccherà anche Codogno.

Tutto il programma su www.festivaldellafotografiaetica.it.

Al Palazzo Ducale di Sabbioneta

Nella città dei Gonzaga continuano le visite guidate per tutti i week end di ottobre: sabato e domenica alle ore 11 e alle ore 15 con partenza dall'InfoPoint di via Teatro Olimpico n. 2. Il costo del servizio guida è di 5 € a persona, gratis fino a 6 anni.

(www.turismosabbioneta.com)



A San Martino di Castrozza "Una notte al Parco"

Ritorna anche quest'anno l'appuntamento con "Una Notte al Parco", evento organizzato il 10 e 11 ottobre in Val Canali. È dedicato a grandi e piccini con tanto di caccia al tesoro, passeggiate tra i boschi, escursioni notturne e cena in malga. (www.sanmartino.com)

Oltrepo Pavese per la "La Curmà della Vendemmia 2020"

Appuntamento il 3 e 4 ottobre all'Agriturismo La Tradizione di Elide per rivivere la Curmà, evento conviviale al termine della vendemmia con cui si festeggiava il raccolto e si ringraziavano i lavoratori stagionali. Domenica a pranzo si potrà passeggiare tra i vigneti, e approfittare del mercatino agricolo con prodotti aziendali in compagnia degli animali di cortile. Informazioni e prenotazioni tel. 0385.75480 - 335.6136818.

Val Polis Cellae l'11 ottobre

Domenica 11 ottobre, dalle 10 alle 18, torna "Val Polis Cellae", l'evento di punta organizzato dalla Strada del Vino Valpolicella. Partecipano 15 cantine del territorio che apriranno le loro porte ad appassionati, turisti e curiosi per degustare un calice di Amarone o di Recioto abbinato ai sapori del territorio. Il costo del biglietto è di 25 € ed è valido per tutti e cinque i percorsi previsti. (www.infopolicella.it)



Il fascino del Lago di Como by night

Lungo le rive i borghi si illuminano per crociere notturne da favola

Sarà un lago di Como dal sapore, dai colori e dai suoni mai visti quello che si presenterà agli occhi dei turisti dall'autunno all'inverno per culminare a dicembre nella magica atmosfera del Natale. La pandemia non ha fermato chi questa estate ha voluto trascorrere in piena sicurezza alcuni giorni di relax tra le bellezze del paesaggio e lungo le acque delle rive dei borghi che si affacciano sui due rami di Como e di Lecco. Anche le dolci colline della Brianza tra Merate e Cantù si stanno preparando alla stagione invernale. È un calendario unico quello che offrirà decine di eventi tutti i giorni. Sono i tesori del Lago di Como da scoprire sempre su www.lakecomo.is. Dall'alba al tramonto alla ricerca di luoghi meravigliosi e la sera tra paesaggi di luci d'autore. Nelle piazze, nelle corti, nei giardini, nelle dimore storiche, lungo itinerari di cammino e in luoghi inaspettati ci saranno appuntamenti di musica, teatro, danza, cinema, letteratura, rievocazioni storiche e sagre di tradizione. Gli scenari sono quelli delle dimore storiche e dei musei tematici e i grandi



giardini all'italiana.

In mezzo alle tante offerte va segnalata l'esperienza "Lake Como Christmas Light", lungo le sponde del Lario trenta borghi illumineranno le rive per offrire un paesaggio meraviglioso a chi deciderà di vivere una crociera sul lago con i battelli di linea della Navigazione Laghi e i motoscafi. Una esperienza che grazie a un'app dedicata (LCL) consentirà di scoprire la storia e le bellezze dei

borghi durante la navigazione.

È un'importante offerta da non perdere: alberghi, agriturismi e bed&breakfast regoleranno un pernottamento a chi, dopo un week end passato sul lago, tornerà per rivivere l'esperienza anche in autunno o in inverno. L'elenco delle strutture che hanno aderito all'iniziativa "Torna a trovarci" e il regolamento della promozione sono consultabili su www.lakecomo.is.

TURISMO 2020



L' 'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.





L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romanticismo: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 571 capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scometta sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romanticismo

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Scommette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere ce-

PIACENZA 1 FEB | 24 MAG 2020

La Rivoluzione Siamo Noi

Collezionismo italiano contemporaneo

a cura di Alberto Fz



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10

leberime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fnav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi

europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)



L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scommette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte, il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien a Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziartermimini.it)



TURISMO 2020



L'autunno era il tempo delle sagre e delle fiere. Era il momento in cui a farla da padroni erano i prodotti delle nostre terre, dalle castagne ai funghi, dalle mele alle zucche... Per non parlare delle vendemmie e dei vini novelli. Ma era anche l'occasione di vernissage che davano il via a nuove mostre e rassegne di vario genere, all'insegna dell'arte e della bellezza.

L'emergenza coronavirus, purtroppo, ha messo non pochi paletti. Tanti hanno dato forfait e rinviato all'anno prossimo, qualcuno ha ridimensionato i programmi previsti. Ma, pur tenendo conto delle dovute precauzioni, gli appuntamenti in calendario nelle prossime settimane sono tanti. E in queste due pagine ve ne proponiamo una serie da cui potrete scegliere quelli a cui partecipare.

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico; oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni"

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scomette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografie nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più

importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzo Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-

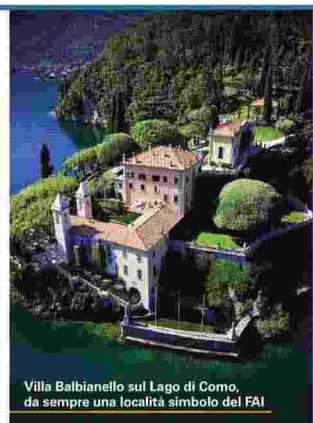


Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

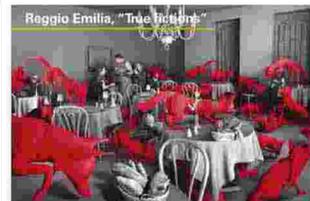
Con il FAI, due weekend per scoprire le ricchezze del Belpaese

Due weekend per riscoprire e innamorarsi delle bellezze dell'Italia in sicurezza. Sono le Giornate FAI d'Autunno, proposte appunto dal Fondo Ambiente Italiano, che si svolgeranno il 17 e 18 e il 24 e 25 ottobre. Le località sono in via di definizione, per cui è necessario controllare con attenzione il sito www.giornatefai.it per non perdere nessuna occasione di visita. E per prenotarsi, perché è l'unico modo per avere la certezza di un posto riservato, scegliendo il giorno e l'orario preferiti tra quelli disponibili e versando il contributo in favore del FAI a partire dal 6 ottobre. Per partecipare alle visite non esiste un vero e proprio biglietto di accesso; al momento della prenotazione verrà richiesta l'erogazione di un contributo minimo che

andrà a sostenere le attività istituzionali della Fondazione, oltre che garantire la visita in sicurezza. Nel caso i turni disponibili nelle prenotazioni online non fossero pieni, sarà possibile far partecipare i visitatori che non hanno prenotato fino a esaurimento della capienza del turno di visita. Durante le visite sarà necessario rispettare tutte le norme di sicurezza contenute nei cartelli informativi posti all'inizio del percorso, a partire dal distanziamento sociale per evitare di creare assembramenti. È obbligatorio indossare la propria mascherina durante l'intera durata della visita, disinfettare le mani con gli appositi gel situati all'ingresso del percorso e attenersi in generale alle indicazioni date dal personale volontario.



Villa Balbianello sul Lago di Como, da sempre una località simbolo del FAI



Rimini, il PART si apre con la Collezione San Patrignano

Rimini festeggia l'apertura di un nuovo spazio museale, il PART, Palazzi dell'Arte. Il PART ospiterà la ricchissima Collezione della Fondazione San Patrignano, con opere di grandi artisti contemporanei italiani e internazionali - da Vanessa Beecroft a Julian Schnabel, da Damien Hirst e tanti altri - donate alla comunità di recupero nel corso degli anni da tanti collezionisti e benefattori. (www.palazziarterimini.it)

L'Emilia-Romagna emoziona con tante nuove mostre

Scommette sulla cultura e sulla bellezza con tanti appuntamenti tra pittura, fotografia, fumetti dal Sol Levante e tanta arte contemporanea

L'Emilia-Romagna quest'autunno scommette sulla bellezza con mostre in prima assoluta e appuntamenti d'arte, da Piacenza a Rimini. Ecco una guida sui principali appuntamenti per tanti week end all'insegna del bello.

Piacenza, all'ex Enel "La rivoluzione siamo noi"

Nel palazzo Ex Enel, il 26 settembre ha aperto la mostra "La rivoluzione siamo noi", un'esposizione dedicata al collezionismo italiano contemporaneo con oltre 150 opere tra dipinti, sculture, fotografie, video installazioni prove-

PIACENZA 1 FEB | 24 MAG 2020

La Rivoluzione Siamo Noi

Collezionismo italiano contemporaneo
a cura di Alberto F.



nienti da 18 collezioni d'arte che indagano trasversalmente movimenti, stili e tendenze della contemporaneità. Aperta fino al prossimo 10 gennaio 2021. (www.xnlpiacenza.it)

Ferrara, "Donne e fotografia

tra gli anni 50 e gli anni 80"

La Biennale Donna di Ferrara è dedicata quest'anno alle fotografe nazionali e internazionali con gli scatti di 13 artiste fra le più importanti del panorama internazionale, da Diane Arbus a Letizia Battaglia, da Chiara Samugheo a Francesca Woodman. La mostra "Attraversare l'immagine. Donne e fotografia tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta" è a Palazzina Marfisa d'Este fino al 22 novembre 2020. (www.artemoderna.comune.fe.it)

Parma, la sontuosa Villa dei capolavori dell'Ultimo Romantico

Fino al 13 dicembre resterà aperta la Villa dei capolavori del collezionista Luigi Magnani, appena fuori Parma, a Mamiano di Traversetolo. Qui realizzò un Pantheon dei grandi artisti di ogni epoca: Renoir, Monet, Goya, Tiziano, Ca-



Parma, la Villa dei Capolavori di Luigi Magnani

nova, Tiepolo, De Chirico... Questo allestimento si chiama l'Ultimo Romantico: oltre cento splendide opere provenienti da prestigiosi musei esposti accanto alla sua Raccolta d'arte permanente. (www.magnanirocca.it)

Bologna, "Monet e gli Impressionisti" a Palazzo Albergati

È un'anteprima assoluta internazionale, la mostra "Monet e gli Impressionisti", ospitata a Palazzo Albergati, giacché è la prima volta che il museo parigino Marmottan Monet cede in prestito un corpus di opere uniche, molte delle quali mai esposte altrove nel mondo. Sono 57 i capolavori in mostra, rappresentanti di tutto il movimento impressionista francese da Monet a Renoir, da Degas a Manet. Ci sono opere celeberrime come Le Ninfee di Monet e il Ritratto di Madame Ducros di Degas. Fino al 14 febbraio. (www.palazzoalbergati.com)

Modena, "Anime Manga. Storie

**di maghette, calciatori
e robottoni"**

Come sono nati in Giappone i cartoni animati degli anni '80, poi esplosi in tutto il mondo? Qual è il loro linguaggio segreto? Lo rivela "Anime Manga. Storie di maghette, calciatori e robottoni", la nuova mostra modenese, ospitata a Palazzo Santa Margherita fino al 10 gennaio 2021. (www.fmav.org)

Reggio Emilia, due mostre

internazionali di fotografia

Sono pronte due prime assolute. "True Fictions - Ai confini della realtà", a Palazzo Magnani, è la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, dove artisti rielaborano digitalmente uno scatto per ottenere effetti immaginifici: pesci rossi che invadono le stanze, Marilyn Monroe e Lady D che fanno la spesa insieme. La seconda è "Atlanti, Ritratti e Altre Storie", con le opere di sei giovani fotografi europei a Palazzo Da Mosto. Dal 17 ottobre al 10 gennaio 2021. (www.palazzomagnani.it)



bello

BELLO A SAPERSI

DIAMO I NUMERI

58%

degli italiani apprezza i vip e tutte le persone influenti che utilizzano la loro visibilità per affrontare dei temi sensibili ed esporre le proprie posizioni. Lo rivela un sondaggio Wiko.

SOLIDARIETÀ

GIOVANI DONNE DA AIUTARE



In occasione della Giornata Mondiale delle Bambine (11 ottobre), Terre des Hommes lancia la 9ª edizione di *Indifesa*, che accende i riflettori sulla condizione delle giovani vittime di abusi. Chi vuole contribuire ad assicurare loro un futuro di dignità, può farlo attraverso il numero 45591 fino al 18 ottobre.



L'OROLOGIO DI HOOPS COMPLETA QUESTO LOOK

IL LOOK OK

ZENDAYA, UN PREMIO E TANTO GLAM

Non ci avrebbe scommesso nessuno, considerata anche l'età. Invece, Zendaya ha sbaragliato tutte le colleghe, si è aggiudicata l'Emmy Awards 2020 (l'Oscar della tivù) per la serie *Sky Euphoria* ed è pure entrata nella storia del premio per essere l'attrice più giovane ad aver vinto. Complimenti per il successo. E per il suo stile, minimal e bellissimo.

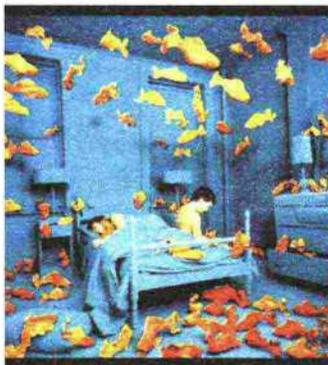


Zendaya 24 anni.

MOSTRE

La fotografia come non si era mai vista nel nostro Paese

True fictions-Fotografia visionaria dagli anni '70 (a Palazzo Magnani, Reggio Emilia, fino al 10 gennaio 2021) è la prima mostra in Italia dedicata alla staged photography. Cioè, alla tendenza che ha annoverato gli scatti tra le arti contemporanee. Sempre per la prima volta nel Belpaese, i Musei Reali di Torino presentano *Capa in color*: 150 clic che illustrano la capacità dimostrata da Robert Capa nell'usare il colore nei reportage che ha realizzato tra il 1941 e il 1954 (fino al 31 gennaio).



A sinistra, *Revenge of the goldfish* di Sandy Skoglund. Sopra, la modella Capucine ritratta da Robert Capa.



L'OGGETTO PIÙ VISIBILE DELLA SETTIMANA

Per chi preferisce lo scooter ai mezzi pubblici anche nelle giornate più fredde e grigie, c'è il casco KW Hawaii Basic di Kappamoto (65 euro). Super trendy, spicca nella nebbia e rende ultra visibili.

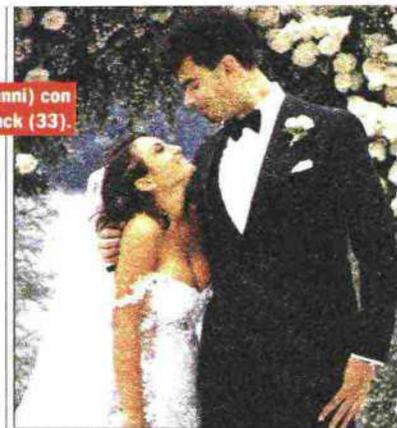
Elettra Lamborghini (26 anni) con il neomarito, il dj Afrojack (33).

FIOCCO ROSA

ANNUNCIO E RECORD
La manina (della neonata) nella manona (della mamma) ha annunciato la nascita della figlia della top model Gigi Hadid e di Zayn Malyk. 5 milioni di like in due ore.



Gigi Hadid (25 anni).



IL COVID NON FERMA L'AMORE

Dirsi "sì" ai tempi del coronavirus? Tre coppie vip l'hanno fatto, ognuna con il proprio stile. Ecco i nomi.

● **Elettra Lamborghini**
Che l'ereditiera fosse in procinto di salire all'altare con il dj Afrojack non era un segreto. L'annunciatissimo matrimonio è stato finalmente celebrato a Villa Balbianello (Co), con ospiti sottoposti obbligatoriamente al tampone tre giorni prima della festa.

● **Emma Stone**
Senza dubbio più discreta, l'attrice ha impalmato il suo Dave McCary il marzo scorso senza dire niente a nessuno. E se adesso la notizia è trapelata è per un dettaglio rivelatore: la fede al dito di Emma in un video.

● **Natalia Vodianova**
La modella ha puntato sulla via di mezzo. Cioè, è diventata moglie di Antoine Arnault dopo otto anni d'amore e due figli, davanti ad amici e parenti. Ma l'ha comunicato ai fan soltanto a nozze ormai avvenute.

INIZIATIVE

Il Fai ha raddoppiato

La storia del Fondo Ambiente Italiano cambia e i fine settimana di aperture straordinarie in tutta Italia saranno due. Così, centinaia di luoghi inaccessibili da nord a sud della Penisola si potranno visitare sia nel weekend del 17 e 18 sia del 24 e 25 ottobre. Una bella novità. Per info e prenotazioni: www.giornatefai.it.

L'UOMO CHE CI PIACE

Questa volta Fedez propone un arcobaleno

Una ne pensa e cento ne fa. L'ultima idea di Fedez? Sfoggiare su Instagram una chioma arcobaleno che (niente di più facile) sarà presto copiata dai teenagers. E i loro genitori? Probabilmente preferiscono una testa confetto rispetto a molti (orribili) tagli visti sui calciatori. Di certo c'è che la testolina rosa piace al figlio del rapper Leo, felice del papà-peluche.

Fedez (31 anni il 15 ottobre) con Leo (2).



Sopra, Emma Stone (31 anni) e Dave McCary (35). A destra, Natalia (38) e Antoine Arnault (43).

LA FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI E IL COMUNE DI REGGIO EMILIA PRESENTANO DUE GRANDI MOSTRE DAL 17 OTTOBRE AL 10 GENNAIO 2021

Il grande autunno fotografico di Reggio

La Fondazione Palazzo Magnani e il Comune di Reggio Emilia presentano un grande autunno fotografico. *True Fictions - Ai confini della realtà*, la collettiva dedicata alla staged photography, curata da **Walter Guadagnini** e allestita a Palazzo Magnani, e *Atlanti, Ritratti e altre storie*, la mostra allestita a Palazzo da Mosto e dedicata a sei progetti selezionati dalla open call lanciata in occasione del festival 2020 a tema *Fantasie*. *Narrazione, regole, invenzioni*, sono state pensate non soltanto per creare continuità con il grande lavoro messo in campo per realizzare la quindicesima edizione del festival, annullata a causa dell'emergenza Covid-19, ma anche per accompagnare il pubblico alla prossima edizione di *Fotografia Europea*, che si terrà nella primavera 2021. *True Fictions - Ai confini della realtà* è la prima mostra retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, la tendenza che a partire dagli Anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee. La mostra presenta il lato più immaginifico della fotografia attraverso le invenzioni di alcuni tra i maggiori autori degli ultimi trent'anni e le sperimentazioni nate dall'avvento della tecnologia digitale. Pesci rossi che invadono le stanze, cascate di ghiaccio nei deserti, città inventate, **Marilyn Monroe** e **Lady D.** che fanno la spesa insieme: più di cinquanta opere di grandi dimensioni dimostrano come la fotografia abbia raggiunto, fra la fine del XX e l'inizio del XXI secolo, vertici di fantasia e di invenzio-



ne prima affidati quasi esclusivamente al cinema e alla pittura. Gli autori presenti, dai precursori e maestri di questo genere come **Jeff Wall**, **Cindy Sherman**, **James Casebere**, **Sandy Skoglund**, **Yasumasa Morimura**, **Laurie Simmons**, **David LaChapelle**, ai protagonisti della prima ora raramente visti in Italia come **Bernard Faucon**, **Eileen Cowin**, **Bruce Charlesworth**, **David Levinthal** fino ad arrivare a giovani, ma ormai affermati, come **Paolo Ventura**, **Lori Nix**, **Miwa Yanagi**, **Alison Jackson**, **Aleksandr Petlura**, **Jung Yeondoo**, **Jiang Pengyi**, dimostrano non solo la diffusione di questo linguaggio, ma anche la sua longevità. La staged photography rivela il desiderio di ampliare non solo i confini del linguaggio fotografico, ma anche

quelli della percezione del mondo; la fotografia, regno di (presunta) oggettività, diventa il regno della fantasia, dell'invenzione e della soggettività, compiendo l'ultima decisiva evoluzione della sua

storia: la macchina fotografica, un tempo considerata "specchio del mondo", diventa un generatore di sogni e di inganni, mettendo lo spettatore in guardia nei confronti di ciò che vede. *Atlanti, Ritratti e altre storie*, la collettiva allestita a Palazzo da Mosto, raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da *Fotografia Europea 2020*, a cui si aggiungono altri tre progetti selezionati sempre dalla giuria composta da **Walter Guadagnini**, direttore artistico del Festival, **Maria Pia Bernardoni**, curatrice progetti internazionali del LagosPhoto festival e **Oliva Maria Rubio**, curatrice indipendente.

Alessandra Baldoni (Perugia, 1976) presenta *Atlas* una mappa di analogie per immagini in dittici e trittici; **Alexia Fiasco** (Parigi, 1990) con *The Denial* accompagna il pubblico in un viaggio fotografico alla scoperta delle proprie origini; **Francesco Merlini** (Aosta, 1986) con *Valparaiso* attiva un confronto tra le proprie memorie familiari e i luoghi dell'infanzia; **Manon Lanjouère** (Parigi, 1993) con *Laboratory of the Universe*, mostra una serie di immagini che raccontano l'origine dell'Universo; **Giaime Meloni** (Cagliari, 1984) con *Das Unheimliche* rappresenta una metafora sulla condizione dell'abitare contemporaneo; **Denisse Ariana Pérez** (Dominican Republic, 1988) con *Albinism, Albinism II*, presenta una serie che cattura la bellezza dei ragazzi nati con l'albinismo.



REGGIO EMILIA

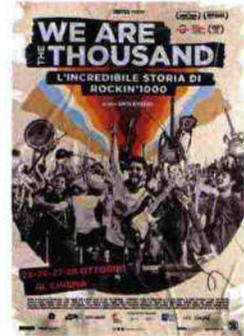
Tra finzione, visioni, atlanti, terra e luna

In attesa dell'edizione 2021 del festival **Fotografia europea**, tema che indagherà la terra e la luna, la Fondazione **Palazzo Magnani** e il comune di Reggio Emilia, da oggi al 10 gennaio 2021 porteranno a Reggio Emilia due mostre fotografiche. «True fictions – Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi» a cura di Walter Guadagnini (**Palazzo Magnani**, a cura di Walter Guadagnini) è la prima mostra in Italia dedicata al fenomeno della staged photography, tendenza che, a partire dagli anni Ottanta, ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee. A Palazzo da Mosto ci sarà invece «atlanti, ritratti e altre storie – 6 giovani fotografi europei», anche questa prodotta da **Fotografia Europea**, è una collettiva che raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da **Fotografia europea 2020**, a cui sono stati aggiunti tre progetti selezionati dalla giuria.



ELLE [settesuette] USCIRE, FARE, GUARDARE... IDEE DA SEGNARE IN AGENDA

SABATO 17



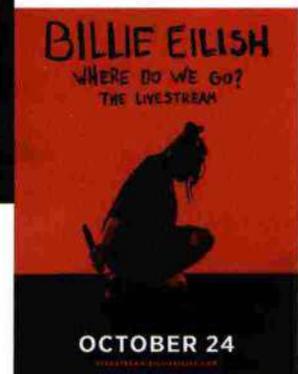
LUNEDÌ 26



DOMENICA 18

dal 15 al 28 OTTOBRE

a cura di ISABELLA LECHI



SABATO 24

Moda

Il Museo della seta di Como rende omaggio al made in Italy con gli scatti dei migliori fotografi fashion, da Giovanni Gastel a Fabrizio Mazzoni (foto). Fino al 30 ottobre. museosetacomo.com
DOMENICA 18

Festival

Torna a Firenze *L'eredità delle donne*, tre giorni con scienziate, economiste e imprenditrici, per parlare di carriere femminili, con, tra le altre, Ilaria Capua e Fabiola Gianotti. Ma attenzione: chiude oggi! ereditadelledonne.eu
DOMENICA 25

MARTEDÌ 27

Food

Basta poco per conoscere la cucina coreana (foto): per tutta la settimana si possono seguire in streaming ricette realizzate da chef e youtuber come Chiara Maci e Damiano Carrara. Fino al 30 ottobre. [instagram.com/istitutoculturalecoreano](https://www.instagram.com/istitutoculturalecoreano)
MARTEDÌ 27



Fotografia

Apri oggi a Palazzo Magnani a Reggio Emilia la mostra *True fictions*, dedicata ai fotografi visionari come Sandy Skoglund (nella foto *La vendetta del pesce rosso*) e David LaChapelle. Fino al 10 gennaio 2021. palazzomagnani.it
SABATO 17

Televisione

In occasione dei cent'anni dalla nascita di Gianni Rodari Sky Arte ne ripercorre la ricca produzione, con la lettura di scritti e filastrocche, mentre LaF domani sera gli dedica un film documentario con interventi di Altan e Stefano Bartezzaghi.
VENERDÌ 23

Musica&cinema

We are the thousand è l'incredibile storia di Rockin'1000 (nella foto la locandina) la band più grande del mondo. Iniziata come una folle scommessa e finita in questo film bellissimo e commovente. Per una volta andate al cinema con i vostri figli. Fino al 28 ottobre.
LUNEDÌ 26

Streaming

Si intitola *Where do we go?* il concertone in live streaming di Billie Eilish, sabato 24 ottobre. L'evento online è in diretta da Los Angeles a mezzanotte, ora italiana: non proprio come essere lì, ma quasi. Biglietti su livestream.billieeilish.com
SABATO 24

QUOTIDIANI

REGGIO EMILIA

Autunno fotografico con quattro nuove mostre

■ In attesa dell'edizione 2021 del festival **Fotografia Europea**, la Fondazione **Palazzo Magnani** e il Comune di Reggio Emilia portano in città quattro nuove mostre fotografiche a partire dal 10 ottobre e fino a gennaio. Fulcro di questo programma è la mostra presentata a **Palazzo Magnani** dal 17 ottobre al 10 gennaio, a cura di Walter Guadagnini, «True fictions-Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi», la prima mostra in Italia dedicata al fenomeno della «staged photography», tendenza che dagli anni '80 ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle

arti contemporanee. Palazzo da Mosto ospiterà invece, nelle stesse date, la collettiva «Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei». Ed ancora, dal 10 ottobre al 10 gennaio lo Spazio Gerra proporrà l'esposizione «Under the same roof», che raccoglie i lavori di 33 giovani autori europei tra i 15 e i 18 anni, mentre dal 31 ottobre al 10 gennaio negli spazi della Biblioteca Panizzi sarà allestita la mostra «Chi sono io? Rappresentazione dell'infanzia tra Otto e Novecento». Fotografie e photobook dalle collezioni della Biblioteca Panizzi, sul tema della rappresentazione dell'infanzia.



Quasi raddoppiati, invece, gli appuntamenti di Restate

Fondazione Magnani, 400mila euro mancanti

Duemila visitatori hanno disdetto le prenotazioni. E l'annullamento di **Fotografia Europea** ha pesato tantissimo

Le attività espositive della Fondazione **Palazzo Magnani** non si sono arrestate nemmeno davanti alla minaccia del Covid. Durante il lockdown erano infatti attive la mostra "What a Wonderful World" a **Palazzo Magnani** e la seconda parte di "Ritratto di giovane donna" del Correggio, prestito del museo Ermitage, ai Chiostri di San Pietro.

Tuttavia gli incassi hanno subito un duro colpo: cancellate le prenotazioni per circa 2.000 visitatori tra gruppi e scuole con un danno economico pari a 50.000 euro. Senza contare il prolungamento dei tempi di disallestimento e restituzione delle opere provenienti oltre che dall'Italia anche dalla Russia, Inghilterra, Francia, Svizzera e Repubblica Ceca. Disagi a cui si somma l'annullamento della XV edizione di **Fotografia Europea**: si stimano 350.000 euro di mancati incassi.

A fronte di tali perdite, la Fondazione **Palazzo Magnani** ha proposto una rassegna di appuntamenti estivi: 45 in totale (contro i 25 del 2019) suddivisi tra Chiostri di San Pietro e Reggia di Rivalta con una risposta del pubblico ottima (oltre 7.000 accessi), sempre nel massimo rispet-



Il direttore di **Palazzo Magnani**, Davide Zanichelli

to delle disposizioni Covid. Il tutto accompagnato da modalità di accesso e permanenza nelle sale indicate sia su canali digitali sia tramite segnaletica.

L'autunno riparte invece all'in-

PROSSIME APERTURE

Il 17 ottobre inaugurano due mostre, entrambe dedicate alla fotografia

segna della fotografia inaugurando a pieno ritmo attività in presenza: da "True Fictions. Fotografia visionaria dagli anni 70 ad oggi", prima mostra in tutta Italia sulla "staged photography", a cura di Walter Guadagnini all'appuntamento con i giovani fotografi europei. Sei sono le proposte del progetto **Fotografia Europea** selezionate prima del lockdown ed esposte a Palazzo da Mosto. Entrambi gli eventi saranno inaugurati il 17 ottobre in attesa dell'edizione del-

la prossima primavera, cui la Fondazione sta già lavorando.

Dal 28 novembre i Chiostri di San Pietro ospiteranno il lavoro eclettico declinato in disegni, stampe, neon, tessuti, sculture in ceramica, legno e plexiglas e oggetti di uso comune di Olimpia Zagnoli. La mostra sarà incentrata sugli ultimi dieci anni della sua carriera, valorizzandone tutti gli aspetti, dalla passione per l'editoria a quello della moda e della comunicazione.

Di fronte al terrore di una possibile "seconda ondata" Covid, la fondazione ha predisposto un potenziamento delle piattaforme digitali, già attive durante periodo di lockdown con la possibilità di ripercorrere gli ultimi 20 anni di storia di **Palazzo Magnani**. Di recente creazione sono una community con pubblicazione di contenuti didattici, video interviste con curatori e critici d'arte, un blog per dialogare con gli autori del museo e un negozio online per acquistare i cataloghi delle mostre passate. In parallelo continuano i progetti, condotti ormai da tre anni insieme alle istituzioni, che prestano attenzione alle relazioni tra arte e salute.

Sofia Martino



Foto visionarie

di Piero Di Domenico

Sarà la prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della «staged photography», la tendenza che a partire dagli anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico.

Attraverso oltre cento opere di grandi dimensioni, la mostra True Fictions. Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi, dal 17 ottobre a Reggio Emilia nelle sale di Palazzo Magnani (ingresso 10 euro), consentirà di scoprire come la fotografia abbia saputo raggiungere vertici di fantasia e invenzione prima affidate quasi esclusivamente al cinema e alla pittura.

Con pesci rossi che invadono le stanze, cascate di ghiaccio nei deserti, città inventate, Marilyn Monroe e Lady D. che fanno la spesa insieme.

Situazioni impossibili, ma non per una macchina fotografica, trasformata da strumento nato per essere lo specchio del mondo in produttrice di sogni e inganni.

Negli ultimi anni la «staged photography», o «fotografia allestita», ha messo in posa di tutto, ville, case, palazzi, edifici abbandonati, realmente esi-

stenti oppure d'invenzione.

In attesa dell'edizione 2021 dello storico festival «Fotografia Europea», Reggio Emilia non si ferma e si prepara ad accogliere quattro nuove mostre dal 10 ottobre fino a gennaio.

Un autunno fotografico che servirà per riprendere progetti nati durante la preparazione della quindicesima edizione del festival, messo in naftalina dall'emergenza Covid.

La cartà vincente del poker di mostre sembra essere proprio l'esposizione di Palazzo Magnani a cura di Walter Guadagnini, docente di Storia della fotografia all'Accademia di Belle Arti di Bologna, dove l'immagine appare sempre più mescolata a performance e scultura.

Gli autori vanno dai precursori e dai maestri del genere, come Jeff Wall, Cindy Sherman, James Casebere, Sandy Skoglund, Yasumasa Morimura, Laurie Simmons e David LaChapelle, ai protagonisti della prima ora raramente visti in Italia come Bernard Faucon, Eileen Cowin, Bruce

Charlesworth e David Levinthal. Per arrivare a giovani, ma ormai affermati, come Paolo Ventura, Lori Nix, Miwa Yana-gi, Alison Jackson, Aleksandr

Petlura, Jung Yeonho e Jiang Pengri. Tutti accomunati dalla capacità di padroneggiare la messa in scena, di costruire veri e propri set cinematografici per produrre una realtà parallela, spesso indistinguibile da quella rivelata dalla fotografia diretta.

Mentre altri, invece, seguendo l'evoluzione delle nuove tecnologie, intervengono sull'immagine dando vita a situazioni surreali, elaborando collage digitali attraverso l'uso sempre più sofisticato di Photoshop, in commercio dal 1990.

«La staged photography - osserva il curatore Guadagni-

ni - ha cambiato radicalmente il nostro approccio alla fotografia. Da mezzo destinato a documentare la realtà è diventato il mezzo privilegiato per inventare realtà parallele, menzogne credibili, mondi fantastici. È stata una rivelazione e una rivoluzione negli anni Ottanta divenuta un vero e proprio genere negli anni Duemila, quando l'elaborazione digitale ha trasformato la natura della fotografia. Però poche sono state le mostre nel

mondo, e nessuna in Italia, che abbiano provato a definire

criticamente questo campo. La nostra mostra raccoglierà opere straordinariamente affascinanti, inquietanti e divertenti, che parlano di noi fingendo di parlare d'altro».

Palazzo da Mosto ospiterà invece, nelle stesse date di True Fictions, la mostra collettiva Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei, che raccoglie opere dei tre vincitori dell'open call lan-

ciata da «Fotografia Europea 2020», ai quali sono stati aggiunti tre progetti selezionati dalla giuria.

Dal 10 ottobre al 10 gennaio lo Spazio Gerra proporrà poi l'esposizione Under the same roof, che raccoglie i lavori di 33 giovani autori europei tra i 15 e i 18 anni, mentre dal 31 ottobre al 10 gennaio negli spazi della Biblioteca Penizzi sarà infine allestita la mostra Chi sono io? Rappresentazione dell'infanzia tra Otto e Novecento. Fotografie e photobook dalle collezioni della Biblioteca Penizzi. Un'occasione per sviluppare il tema della rappresentazione dell'infanzia, già emerso dalla precedente edizione di «Fotografia Europea» dedicata alle immagini di famiglia.

di PIERLUIGI SERENI





Opera Uno scatto di Sandy Skoglund esponente di punta della staged photography, la creazione di ambientazioni e situazioni del tutto immaginarie

Da sapere

● Dal 17 ottobre a Reggio Emilia la mostra *True Fictions*. Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi, nelle sale di Palazzo Magnani (Ingresso 10 euro)

● Attraverso le opere di grandi fotografi di tutto il mondo, la mostra consentirà di scoprire come la fotografia abbia saputo raggiungere vertici di fantasia e invenzione prima affidate solo al cinema e alla pittura

● È la «staged photography», o «fotografia allestita», che ha messo in posa di tutto, realtà e invenzione

Tendenza

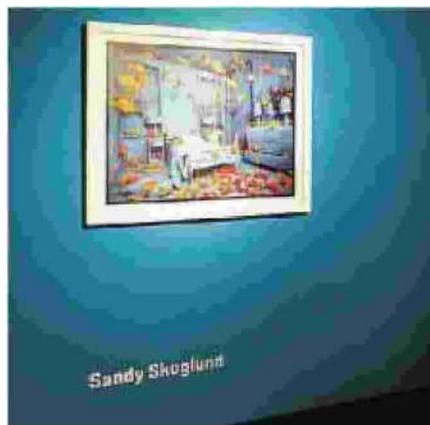
La staged photography ha cambiato il modo di creare immagini

«True Fictions» in arrivo la mostra a Reggio Emilia: scatti per sognare
Da Jeff Wall a David LaChapelle
fantasia, creatività e invenzione

ESPOSIZIONI REGGIANE

Fotografi visionari
degli Anni '70
e giovani artisti

Dopo sette mesi di chiusura, riaprono Palazzo Magnani e Palazzo da Mosto con due mostre dedicate alla fotografia, anteprima di Fotografia Europea 2021. A Palazzo Magnani la realtà inventata dai fotografi visionari, nel secondo caso spazio a sei giovani artisti dello scatto. FONTANILI / PAGINA 27



Scatti d'autunno

La fotografia in città
con le mostre
di Palazzo Magnani
e Palazzo da Mosto

Sabato la riapertura con due esposizioni imperdibili
Un tour tra immagini visionarie e "ritratti" del lockdown

Roberto Fontanili
REGGIO EMILIA

Riaprono dopo sette mesi Palazzo Magnani e Palazzo da Mosto che saranno sede fino al 10 gennaio di due mostre fotografiche finalmente aperte al pubblico. Due rassegne che sono state scelte come un ponte tra l'edizione 2020 di Fotografia Europea (che non si è svolta per la pandemia) e l'edizione 2021 in programma dal 23 aprile al 23 maggio, che avrà come tema un celebre verso di Gianni Rodari: "Sulla luna e sulla terra - fate largo ai sognatori".

AUTUNNO FOTOGRAFICO

Quello in programma in città

è un autunno culturale caratterizzato dalla fotografia con due rassegne che propongono immagini di grande impatto. La prima a Palazzo Magnani, dal titolo "True fiction", è dedicata alla fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi, mentre la seconda a Palazzo da Mosto, "Atlanti, ritratti e altre storie", è una collettiva di sei giovani fotografi europei. Entrambe le mostre saranno inaugurate sabato 17 ottobre e vanno ad aggiungersi alla rassegna "Under the same roof" già in corso allo Spazio Gerra e a cui seguiranno dal 31 ottobre la rassegna "Chi sono io? Rappresentazione dell'infanzia tra Otto e Novecento" alla Biblioteca Panizzi,

e i progetti del Circuito off di Fotografia europea composto da una quarantina di esposizioni in altrettanti luoghi e vetrine di attività commerciali del centro cittadino.

A presentare ieri a Palazzo Magnani le due nuove rassegne fotografiche e il tema di Fotografia Europea 2021, sottolineando «come la cultura sia parte fondamentale per la qualità di vita e lo stretto collegamento tra il tema scelto quest'anno e quello dell'edizione 2020», sono stati il sindaco Luca Vecchi, l'assessore Annalisa Rabitti, con a fianco il direttore della Fondazione Palazzo Magnani Davide Zanichelli e il direttore artistico di Fotografia europea Walter Guada-

gnini.

PALAZZO MAGNANI

A Palazzo Magnani fino al 10 gennaio saranno visibili un centinaio di fotografie di grande impatto provenienti da collezioni pubbliche e private italiane, che potrebbero essere sintetizzate e spiegate con una frase del grande fotografo giapponese Hiroshi Sugimoto: "Per quanto falso sia il soggetto, in fotografia sembra vero". Si tratta della prima mostra in Italia dedicata alla *staged photography*, una tendenza nata negli States che ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la sua collocazione nell'arte contemporanea e che, come ha detto

Guadagnini, «ha cambiato in maniera radicale l'approccio alla fotografia facendone il mezzo privilegiato non per documentare la realtà, ma per inventare realtà parallele».

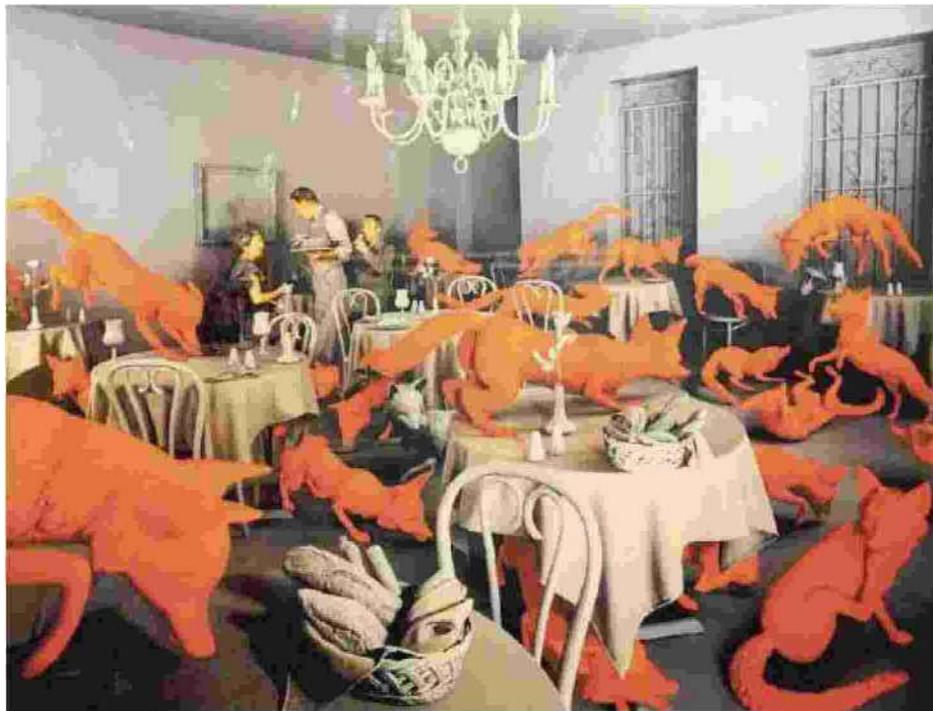
PALAZZO DA MOSTO

“Atlanti, ritratti e altre storie” è invece una collettiva di sei giovani fotografi europei che ha lo scopo, hanno detto il sindaco e l'assessore Rabitti, «di

dedicare uno spazio ai giovani colpiti maggiormente dal lockdown». Gli autori hanno approfondito e sviluppato il concetto di fantasia (che era il tema scelto per Fotografia Eu-

ropea 2020) e narrazioni. Entrambe le mostre sono aperte nelle giornate di venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 19 con un biglietto cumulativo al costo di 10 euro. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



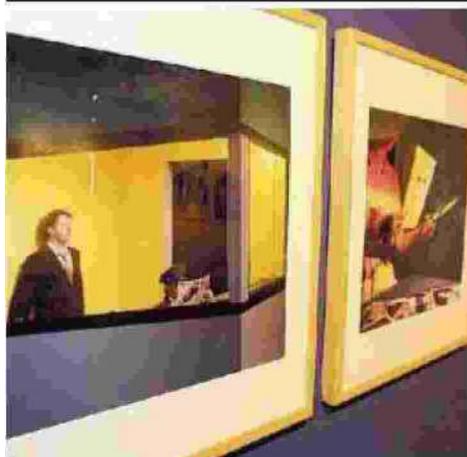
Un primo “assaggio” dell'edizione 2021 di Fotografia Europea dedicata al sogno



IN PROGRAMMA

A spasso tra immagini che creano la realtà

Saranno inaugurate sabato le mostre “True fictions”, a Palazzo Magnani, e “Atlanti, ritratti e altre storie”, a Palazzo da Mosto, di cui presentiamo qualche scatto. Visibili nel weekend.



Fotografando le realtà parallele

Riapre Palazzo Magnani con la mostra 'True Fictions', visioni di mondi fantastici e credibili menzogne

di **Stella Bonfrisco**

Riapre al pubblico Palazzo Magnani, dopo la chiusura forzata imposta dall'emergenza sanitaria. E lo fa con due mostre fotografiche di estremo interesse: «True Fictions - Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi», allestita nelle sale espositive di corso Garibaldi, e «Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei», ospitata a Palazzo Da Mosto. Entrambe visitabili dal 17 ottobre al 10 gennaio. Annunciato inoltre il tema della prossima edizione di Fotografia Europea, citazione di un verso di Gianni Rodari: «Sulla Luna e sulla Terra fate largo ai sognatori».

Le due mostre rappresentano le tappe principali dell'Autunno Fotografico ideato da Fondazione Palazzo Magnani e Comune per riprendere le fila di progetti nati durante la preparazione di Fotografia Europea 2020, sospesa per il lockdown. Oltre a questi due appuntamenti, l'Autunno Fotografico comprende anche l'esposizione «Under the same roof» con lavori di 33 giovani autori europei tra i 15 e i 18 anni allo Spazio Gerra (fino al 10 gennaio 2021), «Chi sono io? Rappresentazione dell'infanzia tra otto e novecento. Fotografie e photobook dalle collezioni della Biblioteca Panizzi», a cura di Laura Gasparini, Monica Leoni ed Elisabeth Sciarretta negli spazi della Biblioteca Panizzi (dal 31



'True Fictions' e 'Atlanti' saranno entrambe aperte dal 17 ottobre al 10 gennaio

ottobre al 10 gennaio) e i progetti del Circuito Off di Fotografia Europea, composto da piccole esposizioni nelle vetrine di negozi, ristoranti, in cortili, gallerie esedri storiche del centro cittadino.

«**True Fictions** - Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi», a cura di Walter Guadagnini - a Palazzo Magnani - è la prima mostra in Italia dedicata al fenomeno della 'staged photography': tendenza che a partire dagli anni Ottanta ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee. Prodotta da Fotografia Europea, la mostra presenta il la-

to più immaginifico della fotografia attraverso le invenzioni di alcuni tra i maggiori autori degli ultimi trent'anni e le sperimentazioni nate con la tecnologia digi-

ATLANTI, RITRATTI, ALTRE STORIE
A Palazzo Da Mosto
la collettiva
di sei giovani
autori europei

tale.

Partendo da grandi maestri come Jeff Wall, Cindy Sherman, James Casebere, Sandy Skoglund, Yasumasa Morimura, Laurie Simmons passando per arti-

sti come Erwin Olaf, David LaChapelle, Nic Nicosia, Emily Allchurch, Joan Fontcuberta, Julia Fullerton Batten, Paolo Ventura, Lori Nix, Miwa Yanagi, Alison Jackson, Jung Yeondoo, Jiang Pengyi, fino ad arrivare ad autori raramente esposti in Italia come Bernard Faucon, Eileen Cowin, Bruce Charlesworth, David Levinthal. Oltre cento le opere in esposizione. «La staged photography ha cambiato radicalmente il nostro approccio alla fotografia: da mezzo destinato principalmente a documentare la realtà, è diventata modo per inventare realtà parallele, menzogne credibili, mondi fantastici», ha detto Walter Guadagnini, curatore dell'esposizione».

A Palazzo da Mosto, la mostra «Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei» è una collettiva che raccoglie le personali dei tre vincitori dell'open call lanciata da Fotografia Europea 20, a cui sono stati aggiunti altri tre progetti.

Hanno presentato le iniziative il sindaco Luca Vecchi, l'assessora alla cultura Annalisa Rabitti, il direttore di Palazzo Magnani Davide Zanichelli e il curatore delle mostre Walter Guadagnini.

Info: www.palazzomagnani.it, ☎ 0522/444446. Orari: venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 19. Gli ingressi sono contingentati (massimo 70 visitatori per volta), mentre all'interno è il personale ad accompagnare in sicurezza il flusso e la sosta nelle sale. Biglietto unico per le due mostre (intero): 10 euro.



La fotografia visionaria dal '70 ad oggi

■ A Palazzo Magnani di Reggio Emilia inaugura domani «True fictions - Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi» a cura di Walter Guadagnini. È la prima mostra in Italia dedicata al fenomeno della staged photography, tendenza che, a partire dagli anni '80, ha rivoluzionato il linguaggio fotografico e la collocazione della fotografia nell'ambito delle arti contemporanee.



La mostra

“True Fiction” ovvero, le foto ingannatrici

di Michele Smargiassi



▲ “Untitled” di Cindy Sherman

Nata per mostrarci il mondo che c'è, la fotografia ha cominciato presto a immaginare altri mondi; e forse ha fatto bene, quando il mondo che c'è ci fa brutte sorprese. C'è un messaggio in più, involontario, nella mostra “True Fictions” che a Palazzo Magnani di Reggio Emilia è aperta da oggi e che assieme ad alcune altre, non molte ma buone, recupera il possibile dall'edizione 2020 di Fotografia Europea, annullata la scorsa primavera dalla pandemia. Un impegno, un sano puntiglio, perché «queste non sono solo mostre, sono pezzi di qualità della vita», dice mascherinato il sindaco Luca Vecchi, e Reggio ci tiene molto, a quel suo festival che è diventato negli anni forse l'appuntamento più importante dell'annata fotografica italiana.

● *continua a pagina 12*

LA MOSTRA

Più vero di così...

Quando lo scatto inganna

Da domani "True fictions" rilancia l'edizione 2020 di Fotografia Europea
A Reggio Emilia un'occasione per riflettere sul rapporto tra percezione e realtà

» segue dalla prima di cronaca

di Michele Smargiassi

Così ecco, con qualche salto mortale per aggirare le restrizioni (alcune rinunce, alcune opere stampate qui, da file, con il consenso degli autori), la mostra ammiraglia, curata da Walter Guadagnini, si fa lo stesso ed è eccellente. "Vere finzioni", dice l'ossimoro del titolo: ma poteva anche essere "finte verità", perché la storia della fotografia "messa in scena", (*staged*, dicono gli anglosassoni) che questa mostra ambisce a raccontarci, almeno nella sua versione contemporanea, è la storia di un paradosso: la fotografia, se è fotografia, non può che mostrarci quello che c'era, lì davanti all'obiettivo: ma quello che c'era a volte non è quello che sembra. I soldati intirizziti nelle vie innevate di Modena durante l'inverno del '44 erano lì quando Paolo Ventura li ha fotografati, così come i nazisti in battaglia di David Levinthal: ma non erano esseri umani, erano pupazzetti in un diorama abilmente costruito. Le vol-

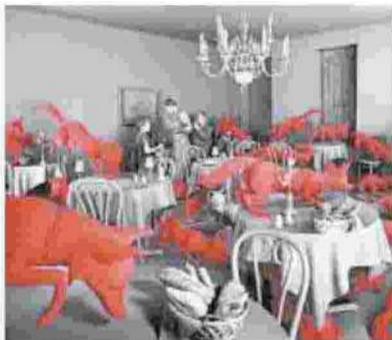
pi scarlatte che invadono un ristorante nella fotografia di Sandy Skoglund c'erano davvero quando lei ha fatto clic: ma erano statuette di resina costruite da lei stessa, una per una. Insomma le fotografie sono vere, è la realtà che ci mente: o meglio, a mentire è la nostra decifrazione della realtà, quando la guardiamo attraverso una fotografia. Perché un marchio di veridicità, per quanto mille volte contraddetto, la fotografia continua a portarselo addosso, e se qualcuno vuole farci credere qualcosa di finto, gli basta fotografarlo e noi ci caschiamo (è la grande briscola di tutte le fake news, del resto).

Cindy Sherman ha fotografato se stessa in così tanti ruoli diversi che ben pochi sanno che faccia abba davvero. I drammi familiari di Eileen Cowin o Nic Nicosia sono recite ben costruite, ma come facciamo a saperlo? Sono fotografie! E quando vediamo la foto paparazzata di John Kennedy in tenera compagnia di Marilyn Monroe, perché dovremmo pensare che si tratti di sosia scritturati da Alison Jackson, visto che crediamo di sa-

pere che è andata davvero così? E se non ne sappiamo molto ci crediamo lo stesso, come all'esistenza dei centauri di Jean Fontcuberta, perché, insomma, sono fotografie! L'irruzione del digitale ha forse rovinato il gioco: oggi possiamo inventare mondi che sembrano fotografati, senza doverli prima costruire nella realtà per fotografarli. Ma questo, invece di suggerirci ancora più prudenza quando guardiamo le immagini, sembra ingannarci ancora di più.

Saranno meno ingenui le prossime generazioni digitali? Per capirlo non perdetevi, a Reggio, altre due mostre: Atlanti, ritratti e altre storie a Palazzo Da Mosto, dove con intelligenza e coraggio i curatori hanno voluto recuperare il lavoro di sei giovani fotografi italiani e stranieri. E Under the Same Roof, nel giardino dello Spazio Gerra, dove una trentina di adolescenti ha messo in scena, sotto forma di metaforiche nature morte, la propria vita familiare, nel bene e nel male. Sono visioni generazionali fresche e molto più smaliziate delle nostre: c'è da sperare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



▲ **A Palazzo Magnani**
Due foto di Sandy Skoglund:
in alto "Revenge of the Goldfish",
qui sopra "Fox Games"

la Repubblica

Bologna

16-10-2020

Giro di vite sulla movida chiude piazza Verdi

Il Smao (Società Municipale di Animazione) ha chiuso il giro di vite sulla movida di piazza Verdi. Il sindaco ha deciso di limitare il numero di locali che possono essere aperti in quella zona.

Una Dattina
servizi e loro
operazioni
di lavoro

Già Tizio
contando
l'opinione
della gente

Una ricerca
di Castibon
alimenti e
cucine per
il futuro

Partecipare
e ai festival
per il futuro

Pronto
il tuo
numero
di telefono
e il tuo
indirizzo
elettronico

studioscomiani
051.47.05.66
in studio.comiani.it

Bologna **Società**

Più vero di così... Quando lo scatto inganna

Alcune "The Beauty" di...
di...
di...

Cashmere

di...
di...
di...

TORNANO I CLIC

L'Autunno Fotografico da scoprire oggi in città

REGGIO EMILIA

Le mostre fotografiche "True Fictions - Fotografia visionaria dagli anni '70 ad oggi" e "Atlanti, ritratti e altre storie - 6 giovani fotografi europei" aprono oggi rispettivamente a Palazzo Magnani e a Palazzo Da Mosto. Resteranno aperte fino al 10 gennaio. Le mostre rappresentano le tappe principali dell'Autunno Fotografico ideato da Fondazione Palazzo Magnani e Comune per riprendere le fila di progetti, ricerche e relazioni nati durante la preparazione di Fotografia Europea poi sospesa. Orari: venerdì, sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 19. Arricchiscono questo Autunno fotografico molti dei progetti del Circuito Off, la sezione indipendente di Fotografia Europea composta da un fiorire spontaneo di piccole esposizioni che durante il festival di solito invade negozi, ristoranti, cortili, gallerie e sedi storiche del centro storico. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tre città, tre mostre impossibili da perdere

A Parma le sculture dell'Antelami, a Piacenza 150 opere provenienti da collezioni private e a Reggio la fotografia di fine anni '80

Cuore della Food Valley, l'area compresa tra le province di Parma, Piacenza e Reggio Emilia rivendica anche una profonda vocazione culturale regolarmente riaffermata dalla ricchezza di mostre e manifestazioni che offrono cibo per la mente e indimenticabili esperienze per gli occhi.

Durerà per tutto il 2021 la mostra "Antelami a Parma. Il lavoro dell'uomo. Il tempo della terra", a cura di Barbara Zilocchi con allestimento di Massimiliano Di Liberto e promossa dalla Diocesi di Parma per Parma capitale della cultura 2020-2021. Solitamente esposte a 7,5 metri d'altezza, le quattordici statue dei Mesi e delle Stagioni che costituiscono il cuore dell'esposizione dedicata ai manufatti dell'artista presenti nel museo diocesano, nella cattedrale e nel Battistero, sono state portate a terra nelle nicchie del primo loggiato e possono ora essere ammirate da vicino. Quello che si configura in una posizione inedita è allora un percorso entusiasmante in un universo simbolico, valoriale ed esistenziale di un'epoca lontana, dove la riflessione antropologica va di pari passo con la qualità tecnica di un'opera che sottolinea l'equilibrio tra uomo e ambiente, natura e cultura.

Dal 26 settembre 2020 al 10 gennaio 2021, lo spazio Xnl Piacenza Contemporanea si pre-

senta alla città con l'esposizione inaugurale "La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo". Curata da Alberto Fiz, la mostra intende valorizzare le differenti componenti del collezionismo privato partendo dagli anni '60, attraverso oltre 150 opere, tra dipinti, sculture, video e installazioni, di autori quali Piero Manzoni, Lucio Fontana, Paul McCarthy, Sislej Xhafa, Sophie Calle, Joseph Kosuth, Giuseppe Penone, Michelangelo Pistoletto, Marina Abramović, Tomás Saraceno, Sol LeWitt, Andy Warhol, Bill Viola, Dan Flavin dialogheranno con la raccolta del collezionista piacentino Giuseppe Ricci Oddi, presso la Galleria d'Arte Moderna a lui intitolata, che costituisce un fondamentale modello di riferimento. È un'indagine trasversale tra movimenti, stili e tendenze che offre anche l'occasione di entrare per la prima volta nel nuovo centro culturale interamente dedicato all'arte contemporanea della Fondazione di Piacenza e Vigevano, risultato della ristrutturazione di un edificio industriale - la ex sede dell'Enel, in via Santa Franca, 36 - dei primi decenni del Novecento, di particolare pregio architettonico, restituito alla città come luogo per raccontare il tempo presente.

A Reggio Emilia, gli spazi di Palazzo Magnani sono il set un evento imperdibile, in program-

ma dal 17 ottobre 2020 al 10 gennaio 2021. Prima retrospettiva mai realizzata in Italia sul fenomeno della staged photography, "True Fictions. Ai confini della realtà" analizza il fenomeno che dagli anni '80 ha proposto l'idea di un obiettivo puntato sulla fantasia. Oltre cento opere di grandi dimensioni mostrano come, fra fine del XX e inizi del XXI secolo, la fotografia abbia abbattuto le barriere del reale conquistando vertici di fantasia e di invenzione in precedenza toccati quasi esclusivamente da cinema e pittura. Lo strumento nato per documentare il mondo diventa una macchina che produce sogni attraverso straordinarie messe in scena di universi paralleli, popolati di pesci rossi che invadono le stanze, impossibili sessioni di shopping stellari e improbabili eventi atmosferici. L'arma dell'oggettivo si ribella alla propria natura volgendo lo sguardo verso il regno del soggettivo in lavori di James Casebere, Bruce Charlesworth, Eileen Cowin, Bernard Faucon, Joan Fontcuberta, Samuel Fosso, Julia Fullerton-Batten, Alison Jackson, David LaChapelle, David Levinthal, Hiroyuki Masuyama, Tracey Moffatt, Yasumasa Morimura, Nic Nicosia, Lori Nix, Erwin Olaf, Jiang Pengyi, Andres Serrano, Cindy Sherman, Laurie Simmons, Sandy Skoglund, Hannah Starkey, Hiroshi Sugimoto, Paolo Ventura, Jeff Wall, Gillian Wearing, Miwa Yanagi e Jung Yeondoo.



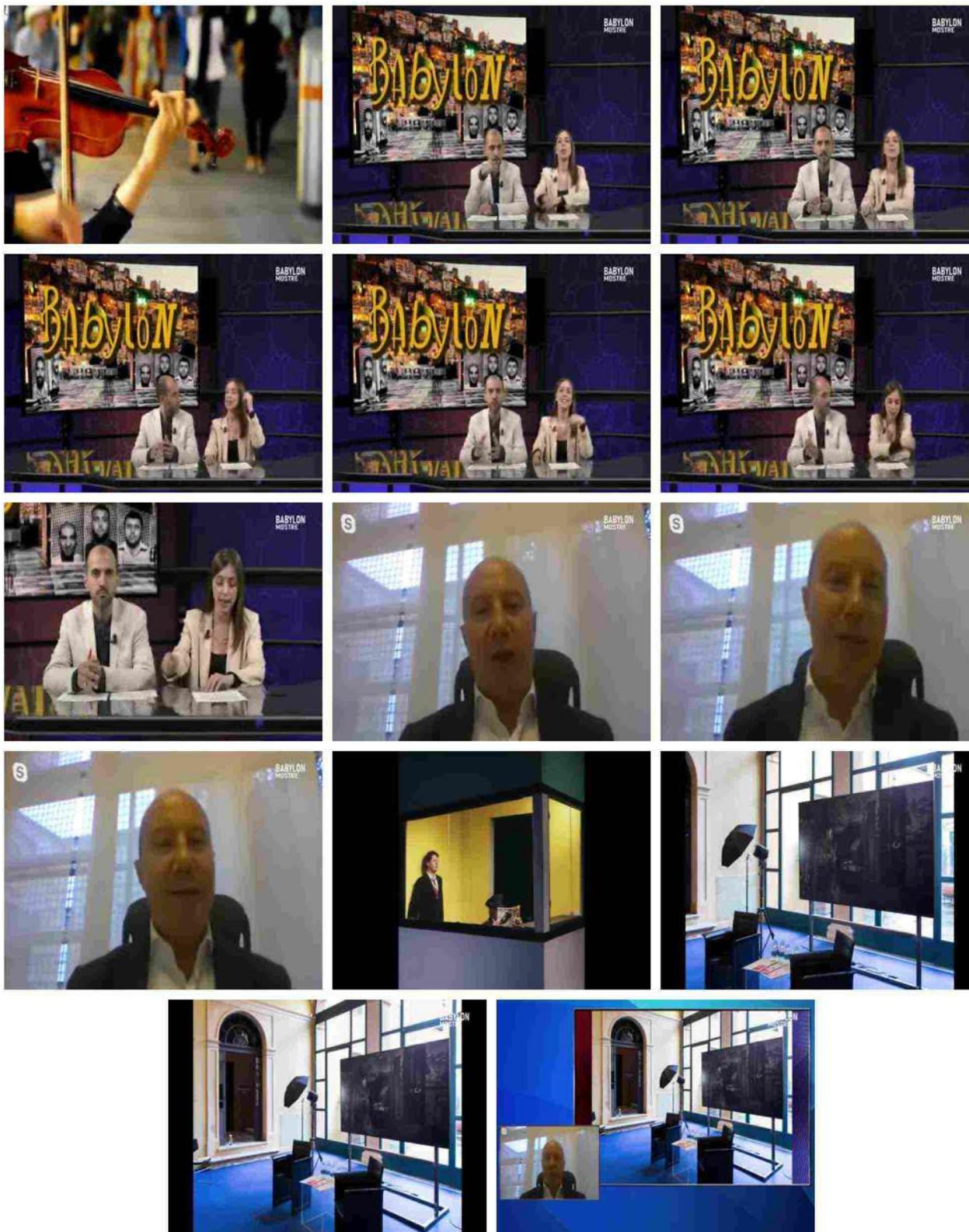
Le statue di Antelami
all'interno del Battistero
di Parma



TV

BABYLON (Ora: 15:00:00 Min: 21:57)

A Reggio Emilia due mostre fotografiche a Palazzo Magnani e Palazzo da Mosto: se ne parla con Walter Guadagnini, curatore dell'esposizione 'True Fictions'.



SKY ARTE HD
CALENDART
17 ottobre 2020

TRUE FICTIONS

Presso Fondazione Palazzo Magnani

Da 17 Ottobre 2020 a 10 Gennaio 2021

SKY TG 24

CALENDART 17 ottobre 2020

TRUE FICTIONS

Presso Fondazione Palazzo Magnani Da 17 Ottobre 2020 a 10
Gennaio 2021

WEB

11 giugno, 2020

- <https://www.comune.re.it/retecivica/urp/retecivi.nsf/PESDocumentID/9DF2110DAA4995E2C125858400337C4F?opendocument&FROM=dczncntmndt>

12 giugno, 2020

- <https://www.vivireggio.it/magazine/reggio-emilia-riparte-150-proposte-per-ridare-slancio-alla-nostra-citta-dalla-viabilita-al-mire-dalla-mediopadana-a-via-tutti-ecco-il-video-di-presentazione-e-il-progetto-integrale/>

6 luglio, 2020

- <https://www.silvanaeditoriale.it/exhibition/list/category/1/stage/ongoing>
- <https://www.silvanaeditoriale.it/exhibition/288/true-fictions-palazzo-magnani>

14 luglio, 2020

- <http://agenda.comune.bologna.it/cultura/lang/eng/true-fictions>
- <http://www.arte.it/calendario-arte/reggio-emilia/mostra-true-fictions-ai-confini-della-realtà-atlanti-ritratti-e-altre-storie-69539>
- <http://www.arte.it/calendario-arte/reggio-emilia/mostra-true-fictions-ai-confini-della-realt%C3%A0-atlanti-ritratti-e-altre-storie-69539>
- <https://eventi.comune.re.it/eventi/evento/atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://studiolacitta.it/en/news/foyer-davide-bramante-friends-i-nuovi-siciliani/>

15 luglio, 2020

- <https://www.reggionline.com/fotografia-europea-due-mostre-autunno-reggio-emilia/>
- <https://www.reggionline.com/tag/true-fictions-ai-confini-della-realta/>
- <https://www.finestresullarte.info/mostre/reggio-emilia-mostre-autunno-fotografia>

16 luglio, 2020

- <https://www.lagenteche piace.it/true-fictions-ai-confini-della-realta/>

1 agosto, 2020

- <https://www.politicamentecorretto.com/2020/08/01/coming-soon-autunno-2020-nuove-mostre-e-progetti/>

2 agosto, 2020

- <https://arte.firstonline.info/l-arte-torna-protagonista-calendario-degli-eventi-dellautunno-2020/>

4 agosto, 2020

- <https://segnonline.it/events/atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://segnonline.it/tag/palazzo-mosto/>

9 agosto, 2020

- <https://bebeez.it/2020/08/09/true-fictions-ai-confinidella-realta-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>

11 agosto, 2020

- <https://turismo.comune.re.it/it/reggio-emilia/eventi/manifestazioni-e-iniziative/mostre/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi>

24 agosto, 2020

- <https://www.ad-italia.it/luoghi/arte-musei/2020/08/24/fotografia-le-mostre-da-vedere-questo-autunno/>

25 agosto, 2020

- <http://contemporaryarts.altervista.org>
- <http://contemporaryarts.altervista.org/event/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi/>
- <https://newsandcustomerexperience.it/2020/08/25/marilyn-monroe-e-lady-d-immortalate-mentre-fanno-la-spesa-insieme/>

3 settembre, 2020

- <https://www.corpoacorporo.net/calendario-eventi>
- <https://www.corpoacorporo.net/eventi/mostra-true-fiction-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi-palazzo-magnani-reggio-emilia>
- <https://www.ravennaedintorni.it/rd-cult/arte/un-autunno-grandi-mostre-emilia-romagna-la-guida-piacenza-rimini/>

5 settembre, 2020

- <https://www.itinerarinellarte.it/it/mostre/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-2234>
- <https://www.itinerarinellarte.it/it/mostre/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi-2233>
- <https://www.itinerarinellarte.it/it/mostre/hospitale-il-futuro-della-memoria-2039>
- <https://www.politicamentecorretto.com/2020/09/05/coming-soon-autunno-2020-nuove-mostre-e-progetti-2/>
- <https://www.stampareggiana.it/2020/09/05/mostre-dautunno-arte-e-bellezza-in-emilia-romagna/>
- <https://www.travelemiliaromagna.it/autunno-mostre-emilia-romagna/>

6 settembre, 2020

- <https://www.24orenews.it/eventi/78192-coming-soon-appuntamenti-in-autunno-da-settembre-a-dicembre-2020-2>
- <https://eventi.comune.re.it/eventi/evento/true-fictions/>

15 settembre, 2020

- <https://www.itinerarinellarte.it/it/news/un-esplosivo-autunno-d-arte-0165>

21 settembre, 2020

- https://www.ansa.it/emiliaromagna/notizie/2020/09/21/fotografia-autunno-con-quattro-mostre-a-reggio-emilia_3062f2a7-a330-4e94-b168-ff73a6f631c8.html
- https://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/regione/emiliaromagna/2020/09/21/fotografia-autunno-con-quattro-mostre-a-reggio-emilia_8a6542af-1960-480b-8861-d8052818eba2.html
- <http://bestarblog.blogspot.com/2020/09/fotografia-europea-presenta-dal-17.html>
- <https://giornalesm.com/fotografia-autunno-con-quattro-mostre-a-reggio-emilia/?cn-reloaded=1>
- <https://living.corriere.it/tendenze/arte/gallery/mostre-fotografiche-autunno-2020-foto/?i=10>
- <https://living.corriere.it/tendenze/arte/gallery/mostre-fotografiche-autunno-2020-foto/?i=7>
- <https://www.nonsoloeventiparma.it/eventi/fotografia-europea-true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-7-ad-oggi-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie-5f6c7566373862001c9f54e2>
- <https://spettacoli.tiscali.it/cultura/articoli/fotografia-autunno-quattro-mostre-reggio-emilia-00001/>
- <https://zero.eu/it/eventi/207811-true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi,reggio-emilia/>

22 settembre, 2020

- <https://www.24emilia.com/true-fiction-fotografia-visionaria-a-palazzo-magnani/>
- <https://www.tuttotek.it/fotografia/news-fotografia/fotografia-europea-quattro-nuove-mostre-fotografiche>

23 settembre, 2020

- <https://www.juliafullerton-batten.com>

25 settembre, 2020

- <https://emiliaromagnaturismo.it/it/eventi/4802/atlanti-ritratti-e-altre-storie>
- <https://www.ilgiornaledellarte.com/articoli/giorno-per-giorno-nell-arte-22-settembre-2020/134100.html>

26 settembre, 2020

- <http://www.paviafoto.it/novita.html>
- <https://www.reggionline.com/lautunno-mostra-fotografia-europea-4-nuove-esposizioni-reggio/>

27 settembre, 2020

- <https://www.pacicontemporary.com>

28 settembre, 2020

- <https://www.coopalleanza3-0.it/elenco-news/dettaglio-news/438-palazzo-magnani.html>
- <https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/fondazione-magnani-400mila-euro-mancanti-1.5552263>
- <https://primalavaltellina.it/rubriche/format/autunno-appuntamenti-da-non-perdere/>

29 settembre, 2020

- <https://www.24orenews.it/eventi/mostre/80273-reggio-emilia-mostra-true-fictions>
- <https://www.2morrow.it/category/mice/eventi/local-events/>
- <https://www.2morrow.it/a-reggio-emilia-la-fotografia-protagonista-con-due-mostre/>
- <https://www.albengacorsara.it/2020/09/29/fotografia-visionaria-e-giovani-fotografi-europei-due-grandi-mostre-fotografiche-a-palazzo-magnani-e-palazzo-da-mosto/>
- <http://www.arte.it/calendario-arte/reggio-emilia/mostra-true-fictions-atlanti-ritratti-e-altre-storie-71385>
- <http://bestarblog.blogspot.com/2020/09/fotografia-europea-presenta-true.html>
- https://grandistoriedipiccoliborghi.blogspot.com/2020/09/fondazione-palazzo-magnani-e-comune-di_29.html
- <https://www.imgpress.it/stracult/true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- https://lulop.com/it_IT/post/show/192281/fotografia-europea-presenta-tr.html
- <http://over50altop.it/due-grandi-mostre-fotografiche-a-palazzo-magnani-e-palazzo-da-mosto-dal-17-ottobre-2020-al-10-gennaio-2021>
- <https://segnonline.it/events/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi/>
- <http://www.teleradiosciacca.it/fotografia-europea-true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>

30 settembre, 2020

- <https://arte.emiliaromagnacreativa.it/news/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi/>
- <https://www.fotoclubpadova.it/mostre-fotografiche-fuori-triveneto-ottobre-2020/>
- <https://www.fotografia.it/news/fotografia-europea-due-grandi-mostre-a-reggio-emilia/>

1 ottobre, 2020

- <https://turismo.comune.re.it/it/eventi/manifestazioni-e-iniziative/ottobre-2020-calendario-eventi-reggio-emilia-e-provincia>

2 ottobre, 2020

- <https://arte.emiliaromagnacreativa.it>
- <https://artslife.com/2020/10/02/un-autunno-di-fotografia-a-reggio-emilia-mostre-eventi-talk-e-workshop/>

3 ottobre, 2020

- <https://studiolacitta.it/news/23371-2/>

5 ottobre, 2020

- https://www.itinere.re.it/wp-content/uploads/True-Fictions.Itinere_2giorni.pdf
- <https://www.touringclub.it/itinerari-e-weekend/che-cosa-fare-il-weekend-del-17-18-ottobre-in-tutta-italia/immagine/3/flor-a-milano>
- <https://zero.eu/it/eventi/207817-atlanti-ritratti-e-altre-storie,reggio-nellemlia/>

6 ottobre, 2020

- <http://bestarblog.blogspot.com/2020/10/fotografia-europea-true-fictions-e.html>
- <https://corrierequotidiano.it/mostra/fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi/>
- <https://www.politicamentecorretto.com/2020/10/06/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei/>
- <https://www.visitemilia.com/le-nostre-proposte/week-end-tra-arte-e-gusto/>

7 ottobre, 2020

- <https://www.comune.re.it/retecivica/urp/retecivi.nsf/DocumentID/81F128389C0EA90CC12586010050FEF6?Opendocument>
- <https://www.comune.re.it/retecivica/urp/pes.nsf/web/Hmttl?opendocument>
- <https://www.ferraracity.com/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi/>
- <https://www.itinere.re.it/2020/10/mostre-a-reggio-emilia/>
- <https://www.pikasmus.com/true-fictions/>

8 ottobre, 2020

- <https://hestetika.art/due-grandi-mostre-fotografiche-a-palazzo-magnani-e-palazzo-da-mosto-a-reggio-emilia/>
- <https://notiziarte.com/2020/10/08/due-mostre-fotografiche-da-non-perdere-a-reggio-emilia-true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>

10 ottobre, 2020

- <https://www.cinquecolonne.it/true-fictions-ai-confini-della-realta-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie.html>
- <https://www.gagarin-magazine.it/evento/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-ad-oggi-2/>
- <https://www.smallzine.it/atlanti-ritratti-e-altre-storie-alessandra-baldoni-alexia-fiasco-francesco-merlini-manon-lanjouere-giaime-meloni-denisse-ariana-perez/>

11 ottobre, 2020

- <https://www.ferraracity.com/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei/>
- <https://ilfotografo.it/mostre/in-attesa-di-fotografia-europea-progetto-reggio-emilia-2020/>

12 ottobre, 2020

- <https://www.teatrionline.com/2020/10/true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://www.teatrionline.com/category/senza-categoria/>

14 ottobre, 2020

- <http://www.arcier.it/notizie/6421/notizie-dallarci-di-reggio-emilia.html>
- <http://bestarblog.blogspot.com/2020/10/true-fictions-e-atlanti-ritratti-e.html>
- <https://www.comune.re.it/retecivica/urp/retecivi.nsf/DocumentID/81F128389C0EA90CC12586010050FEF6?Opendocument>
- <https://www.stampareggiana.it/2020/10/14/fondazione-palazzo-magnani-presentate-oggi-le-due-mostre-che-inaugureranno-il-prossimo-17-ottobre/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=pMmpqT6luI>
- <https://video.gazzettadireggio.gelocal.it/locale/palazzo-magnani-l-anteprima-dell-irriverente-mostra-fotografica-true-fictions/134095/134654>
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/notizielocali/palazzo_magnani_presentate_le_mostre_true_fictions_e_atlanti_ritratti_e_altre_storie-63651257.html

15 ottobre, 2020

- <http://agenda.comune.bologna.it/cultura/atlanti-ritratti-e-altre-storie>
- <http://animalglamour.net/archives/39484>
- <https://gazzettadireggio.gelocal.it/tempo-libero/2020/10/15/news/la-fotografia-in-citta-con-le-mostre-di-palazzo-magnani-e-palazzo-da-mosto-1.39420487>
- <https://www.ilrestodelcarlino.it/reggio-emilia/cronaca/gran-varietà-quei-siparietti-comici-della-tivù-di-una-volta-1.5611358>
- <https://theblogartpost.it/2020/10/15/mostre-ita-20/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=5d2QoGjJR6M>

16 ottobre, 2020

- <https://www.7per24.it/attualita/sotto-lo-stesso-tetto/>
- <http://agenzia.versolarte.it/News/2020/10/16/>
- <http://agenzia.versolarte.it/News/2020/10/16/true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://calendar.showonshow.com/calendar/111>
- <https://www.exibart.com/opening/true-fictions-a-reggio-emilia-pensando-al-futuro-con-rodari/>
- <https://www.reggionline.com/due-mostre-fotografiche-palazzo-magnani-palazzo-mosto-video/>
- <http://www.scostumista.com/2020/10/autunno-fotografico.html>

17 ottobre, 2020

- <https://allevents.in/reggio%20nell%20emilia/true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-a-oggi/200020154458536>
- <https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/true-fictions/>
- <https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://www.cinquecolonne.it/true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie-reggio-emilia.html>
- <https://www.gagarin-magazine.it/evento/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei/>

- <https://www.globalist.it/arti/2020/10/17/dalle-fotografe-alla-natura-a-rischio-un-tour-tra-gli-scatti-in-mostra-i-link-2066347.html>
- <https://www.quidmagazine.com/index.php/mostre-ok>
- https://www.repubblica.it/dossier/cultura/arte-mostre-e-fotografia/2020/10/16/news/bologna_piu_vero_di_cosi_quando_lo_scatto_inganna-270817963/
- <https://studiolacitta.it/news/hiroyuki-masuyama-true-fictions/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=1-wavE70t2s>
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814643_6-domani
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-in-mostra-collettiva-di-promesse-della-fotografia_7814551_6-domani
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814641_6-domani
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-in-mostra-collettiva-di-promesse-della-fotografia_7814553_6-domani
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814653_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814657_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814651_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814661_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814655_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814639_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814659_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/true-fictions-ai-confini-della-realt-una-mostra-fotografica-a-reggio-emilia-collettiva-dedicata-alla-staged-photography_7814645_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851705_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851699_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851701_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851703_6

- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851721_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851723_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851715_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851713_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851709_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851717_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851707_6
- https://www.virgilio.it/italia/reggio-nell-emilia/eventi/mostra-fotografica-atlanti-ritratti-e-altre-storie-6-giovani-fotografi-europei-appuntamento-a-palazzo-da-mosto_7851719_6
- <https://www.musement.com/it/reggio-emilia/biglietti-per-le-mostre-true-fictions-fotografia-visionaria-dagli-anni-70-a-oggi-a-palazzo-magnani-e-atlanti-ritratti-e-altre-st-238730/>
- <https://www.musement.com/it/reggio-emilia/fondazione-palazzo-magnani-v/>

18 ottobre, 2020

- <https://arte.sky.it/2020/10/reggio-emilia-fotografia-mostre-autunno/>
- https://bologna.repubblica.it/cronaca/2020/10/17/news/a_bologna_la_mostra_l_aureola_nel_le_cose_sentire_l_habitat_-270848306/
- <http://www.estherartnewsletter.com/news-international>
- <https://www.fotografia.it/agenda/>
- <https://primamerate.it/cultura/autunno-appuntamenti-da-non-perdere/>
- <https://turismo.comune.re.it/it/reggio-emilia/eventi/manifestazioni-e-iniziative/mostre/mostre-darte-a-reggio-emilia>

19 ottobre, 2020

- <https://www.24emilia.com/palazzo-magnani-presentate-le-mostre-true-fictions-e-atlanti-ritratti-e-altre-storie/>
- <https://www.aifotoweb.it/category/mostre/>
- http://www.askanews.it/video/2020/10/19/a-reggio-emilia-torna-la-fotografia-fiction-e-giovani-autori-20201018_video_11242784/
- <https://www.oakland.edu/art-arthistory/facultystaff-directory/bruce-charlesworth>
- https://video.virgilio.it/guarda-video/a-reggio-emilia-torna-la-fotografia-fiction-e-giovani-autori_bc6202316597001

22 ottobre, 2020

- <http://www.arte.it/calendario-arte/2020/10/19/>

- <https://gazzettadireggio.gelocal.it/tempo-libero/2020/10/22/news/per-true-fiction-e-atlanti-oltre-650-visitatori-nel-primo-fine-settimana-di-riapertura-1.39447886>