

## **FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI**

Sede in REGGIO EMILIA - CORSO GARIBALDI , 29-31

Iscritta alla C.C.I.A.A. di REGGIO EMILIA Codice Fiscale e Partita IVA: 02456050356

N. Rea RE: 0283193

### **Nota Integrativa al bilancio previsionale 2021**

#### **Premessa**

La Fondazione Palazzo Magnani è stata costituita in data 11 novembre 2010 dal fondatore Provincia di Reggio Emilia; si tratta di una fondazione costituita senza fini di lucro che si prefigge lo scopo istituzionale della promozione e diffusione delle arti visive e della cultura connessa a tali fini. Nel corso del 2010 è stata inoltrata alla Regione Emilia Romagna domanda di riconoscimento della personalità giuridica mediante iscrizione nel registro regionale delle persone giuridiche ai sensi dell'art. 1 del D.P.R. 10.02.2000 n. 361, tale domanda è stata accolta in data 3 febbraio 2011.

La Fondazione Palazzo Magnani promuove le arti visive attraverso attività espositive e culturali. Privilegia il dialogo interdisciplinare, il confronto interculturale e le contaminazioni con i diversi saperi, intendendo la mostra come progetto culturale, un'occasione pensata non solo per dare la possibilità ai visitatori di osservare opere di valore, ma anche e soprattutto come opportunità di confronto, riflessione, ampliamento, critica o discussione. Oggetto di ricerca costante è la didattica laboratoriale, esperienziale e narrativa, nella consapevolezza che praticare arte sia la via maestra attraverso cui si possono conciliare evoluzione individuale e coesione sociale.

Si segnala che i fondi stanziati dai cofondatori Comune e Provincia di Reggio Emilia hanno natura di erogazione in conto esercizio e per tale motivo vengono iscritti tra i "proventi e ricavi da attività tipica" da Fondatori.

Ai fini delle imposte dirette (IRES) e delle imposte indirette (IVA) l'attività della fondazione è considerata attività di natura commerciale.

### **Criteri di redazione**

Il bilancio previsionale 2021, di cui la presente nota integrativa costituisce parte integrante, corrisponde all'andamento atteso per l'esercizio 2021 della Fondazione Palazzo Magnani, così come previsto dall'organo amministrativo alla data della sua redazione. Tale bilancio è redatto secondo gli schemi elaborati dall'Agenzia per il Terzo Settore per la redazione dei bilanci di esercizio degli enti non profit ed in conformità ai Principi Contabili per gli Enti Non Profit, emanati congiuntamente dall'Agenzia per il Terzo Settore, dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e dall'Organismo Italiano di Contabilità, integrati, ove necessario, dai Principi Contabili Nazionali emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità.

Secondo quanto previsto dall'art.7 dello Statuto sociale approvato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione del 13 Novembre 2016, il bilancio di previsione annuale è composto dal conto economico e dalla presente Nota integrativa.

### **Criteri di valutazione**

La valutazione delle voci del bilancio previsionale è stata fatta ispirandosi ai criteri generali di prudenza e competenza nella prospettiva della continuazione dell'attività. In particolare i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti.

### **RENDICONTO DELLA GESTIONE**

I costi e i ricavi sono esposti secondo il principio della prudenza e della competenza economica.

I ricavi per la vendita dei prodotti sono riconosciuti al momento del passaggio di proprietà che, generalmente, coincide con la consegna o spedizione.

I ricavi e le prestazioni di servizi sono imputati al Rendiconto della Gestione all'atto del completamento della prestazione stessa.

### **Ammortamenti delle Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione interna, inclusi tutti gli oneri accessori di diretta imputazione, e sono sistematicamente ammortizzate in relazione alla residua possibilità di utilizzazione del bene.

In particolare i piani di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali sono stati predisposti secondo lo schema sotto riportato:

Descrizione	Aliquote
Software capitalizzato	3 anni in quote costanti
Spese manutenzione da ammortizzare	4 anni in quote costanti
Utilizzazione opere dell'ingegno (opere)	4 anni in quote costanti

Le spese di manutenzione da ammortizzare derivano dall'importante intervento del 2015 di ristrutturazione ed ammodernamento strutturale delle sale espositive, intervento costato complessivamente euro 449.296,80 di cui euro 49.296,80 interamente spesi nell'esercizio in quanto riguardanti direttamente la mostra di Piero della Francesca ed euro 400.000,00 capitalizzati ed ammortizzati. Tale ammortamento si concluderà nel 2021 in quanto le strutture espositive in oggetto saranno completamente smantellate e sostituite.

Per quanto riguarda le opere acquistate che verranno custodite dal Comune di Reggio si è proceduto all'iscrizione delle stesse tra le immobilizzazioni immateriali nella voce "utilizzo opere dell'ingegno".

Tali opere, fino al 31/12/2018 ammortizzate in due anni, dal 2019 vengono più correttamente ammortizzate in quattro anni in quote costanti con un'aliquota pari quindi al 25% annuo.

#### Ammortamenti delle Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione.

Le immobilizzazioni materiali sono sistematicamente ammortizzate secondo piani di ammortamento stabiliti in relazione alla residua possibilità di utilizzazione dei beni stessi e, in particolare dell'utilizzo, della destinazione e della durata economico-tecnica dei cespiti.

Le opere d'arte iscritte tra le altre immobilizzazioni non sono ammortizzate in quanto non sono soggette a deperimento, in quanto la vita economica di tali opere non presuppone limiti temporali.

In particolare i piani di ammortamento delle immobilizzazioni materiali sono stati predisposti secondo lo schema sotto riportato:

Descrizione	Aliquote
Mobili e macchine ufficio	6%
Arredamento	7,5%
Attrezzatura varia e minuta	7,5%
Macchine elettroniche ufficio	10%
Altri beni	10%

La riduzione delle aliquote di ammortamento è dovuta ad un minor utilizzo dei beni.

Per le immobilizzazioni acquisite nel corso dell'esercizio le suddette aliquote sono state ridotte alla metà in quanto la quota di ammortamento così ottenuta non si discosta significativamente dalla quota calcolata a partire dal momento in cui il cespite è disponibile e pronto all'uso.

## INFORMAZIONI SUL RENDICONTO DELLA GESTIONE

### *PROVENTI E RICAVI*

#### ***1) Proventi e ricavi da attività tipiche***

Sono stati previsti contributi da parte dei fondatori alla gestione ordinaria della Fondazione pari ad euro 1.108.500 per l'esercizio 2021, così suddivisi:

- Comune di Reggio Emilia – contributo complessivo di euro 812.500;
- Provincia di Reggio Emilia – contributo complessivo di euro 20.000;
- C.N.A. – contributo complessivo euro 10.000;
- Studio Legale Sutich – contributo di euro 6.000;
- Iren – contributo di euro 160.000.

Inoltre si sono previsti contributi da parte dei partecipanti sostenitori pari ad euro 8.000 e da altri soggetti per euro 425.000, così suddivisi:

- Camera di Commercio di Reggio Emilia – euro 135.000;
- Regione Emilia Romagna – euro 45.000;

- Fondazione Manodori – euro 30.000;
- Ministero dei Beni e delle Attività Culturali – euro 114.000;
- Regione Emilia Romagna e Magnani tramite Comune di Reggio Emilia – euro 100.000
- Risconto passivo 2020 contributi mostra “Il Mondo Illustrato Zagnoli di Olimpia Zagnoli” – euro 41.000.

I ricavi derivanti dagli ingressi alle mostre e manifestazioni organizzate dalla Fondazione Palazzo Magnani sono stati previsti per un importo pari ad euro 110.000 così suddivisi:

- ✓ Mostra “*True Fictions*” Palazzo Magnani 17 ottobre 2020 – 4 luglio 2021 – euro 5.000 per la parte relativa al 2021;
- ✓ Fotografia Europea 2021 - “*Sulla Luna e sulla Terra / fate largo ai sognatori*” 21 maggio - 4 luglio 2021 – euro 50.000
- ✓ Mostra “*Caleidoscopica. Il mondo illustrato di Olimpia Zagnoli*” settembre - novembre 2021 - euro 40.000
- ✓ Mostra “*MicroDanze. Incontro con l’arte contemporanea (titolo provvisorio)*” Palazzo da Mosto 12 novembre 2021 – 16 gennaio 2022 – euro 15.000.

## **2) Proventi da raccolta fondi**

Per il 2021 si prevedono contributi all’attività della Fondazione da parte degli sponsors per l’importo complessivo di euro 240.000, a cui si vanno a sommare euro 44.000 di sponsorizzazioni erogate nel 2020 di competenza del 2021 relative alla mostra “Il Mondo Illustrato di Olimpia Zagnoli”, per un importo complessivo di euro 284.000.

## **3) Proventi e ricavi da attività accessorie**

Per il 2021 i ricavi da attività accessorie previsti derivano dall’affitto del locale adibito a caffetteria per euro 40.000.

## **ONERI**

### **1) Oneri da attività tipiche**

I costi relativi all’attività tipica della Fondazione sono stati previsti complessivamente in euro 1.903.058 così suddivisi:

- Acquisti - euro 56.472;
- Servizi riguardanti l’organizzazione e la gestione dell’attività annuale – euro

1.325.914;

- Spese per godimento beni di terzi - euro 1.675;
- Spese per il personale - euro 425.000;
- Ammortamenti - euro 75.000;
- Oneri diversi di gestione - euro 19.000.

#### 4) Oneri finanziari e patrimoniali

Interessi passivi e oneri bancari – euro 5.000,00

#### 5) Oneri di supporto generale

##### Imposte del periodo

Si prevedono IRES ed IRAP per complessivi euro 10.437.

Si riporta qui di seguito la tabella di riclassificazione degli Oneri.

descrizione	1.1 - acquisti	1.2 - servizi	1.3 - god. beni terzi	1.4 - personale	1.5 - ammortam.	1.6 - on.div.gest.
Personale				425.000,00		
Utenze		48.000,00				
COSTI DELLE PRODUZIONI						
Rateo True Fictions	4.575,00	85.983,00				
Rateo Olimpia Zagnoli	9.304,00	81.696,00				
Fotografia Europea	33.786,00	546.214,00				
GAER		15.000,00				
Sistema Festival		103.000,00				
Restate	2.507,00	135.821,00	1.672,00			
Vita Materiale a Bruxelles		20.000,00				
Microdanze comprese installazioni	2.300,00	99.700,00				
Consulenze		73.500,00				
Costi generali	4.000,00	117.000,00				1.000,00
SIAE						18.000,00
Ammortamenti					75.000,00	
<b>TOTALI</b>	<b>56.472,00</b>	<b>1.325.914,00</b>	<b>1.672,00</b>	<b>425.000,00</b>	<b>75.000,00</b>	<b>19.000,00</b>
<b>Totale oneri da attività tipiche</b>	<b>1.903.058,00</b>					
Oneri finanziari	5.000,00					
Imposte	10.437,00					
<b>TOTALE ONERI</b>	<b>1.918.495,00</b>					

Ovviamente tutta l'attività prevista dovrà essere coordinata con l'evoluzione della pandemia Covid-19 e con le relative misure di sicurezza per cui la previsione sarà costantemente verificata e controllata dall'organo amministrativo per effettuare tempestivamente tutte le variazioni che si rendessero necessarie nel corso dell'esercizio.

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

GIANPIERO GROTTI